

साधुमार्ग और उसकी परम्परा

मुनिज्ञान

प्रकाशक
श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैनसंघ
समता भवन
रामपुरिया मार्ग, बीकानेर (राज.)

- पुस्तक
साधुमार्ग और उसकी परम्परा

- मुनिज्ञान

- प्रकाशक
अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ
गमता भवन, रामपुरिया मार्ग
बीकानेर (राज)

- संस्करण
प्रथम
अक्टूबर, १९८५

- मुद्रक
श्री जैन आर्ट प्रेस,
रामपुरिया मार्ग, बीकानेर ।

- मूल्य-तीन रुपये मात्र

प्रकाशकीय

साधुमार्गी को इस पवित्र-पावन धारा को अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए बड़े-२ आचार्यों ने अपना-अपना महत्त्वपूर्ण योगदान दिया है। भगवान महावीर के बाद अनेक बार आगमिक घरातल पर क्रान्ति का प्रमग आया है। जिस क्रान्ति के द्वारा श्रमण-संस्कृति अक्षुण्ण बनाये रखने का प्रयास किया जाता रहा। ऐसी क्रान्ति की धारा में महान् क्रियोद्धारक आचार्यश्री हुक्मीचन्द जी म. सा. का नाम विशेष रूप से उभर कर सामने आता है। तत्कालीन युग में जहाँ शिथिलाचार व्यापक तौर पर फैलता जा रहा था। शुद्ध साधुत्व की स्थिति ही विरल परिलक्षित होती थी। बड़े-बड़े साधु भी मठों की तरह उपाश्रयों में अपना ध्यान जमाये हुए थे। चेलों के पीछे साधुता बिखरती जा रही थी। ऐसे युग में आचार्य श्री हुक्मीचन्द जी म. सा. ने उपदेशों से ही नहीं अपितु अपने विशुद्ध एवं उत्कृष्ट सयम जीवन में जनमानस को प्रभावित किया था। तप के साथ क्षमा एवं उत्कृष्ट सयम के साथ उत्कृष्ट सम्यक्ज्ञान का संयोग दुर्लभ ही देखने को मिलता था। किन्तु आचार्य प्रवर में ऐसे दुर्लभ संयोग सहज ही सुलभ थे। आपके जीवन का ही प्रभाव था कि हजारों स्त्री पुरुष आपके चरण सान्निध्य को पाने के लिए लालायित रहने लगे। तब "तिघ्राण तारयाण" के आदर्श आचार्य प्रवर ने योग्य मुमुक्षुओं को दीक्षित किया और जो देशव्रती बनना चाहते थे, उन्हें देशव्रती बनाया। इस प्रकार सहज रूप में ही चतुर्विध सय का प्रवर्तन हो गया। समुद्र में जिस प्रकार दूर तक गंगा का पाट अलग-थलग दिखलाई देता है वैसे ही जैन-धर्म के समुद्र में आचार्य प्रवर की यह धारा एकदम अलग-थलग सी परिलक्षित होने लगी। यहाँ से फिर साधुमार्ग में एक क्रान्ति घटित हुई। जिस क्रान्ति की धारा को पश्चात्कर्तों आचार्यों ने निरन्तर आगे बढ़ाया। आज हमें परम प्रगल्भता है कि समाना विभूति, विद्वद् विनोदमणि, जिनजामन प्रयोक्तक, परमपात्र प्रतियोगक आचार्य श्री नानेश में वह क्रान्ति निरन्तर वृद्धिगत

है । एक साथ २५ दोक्षाओं ने सैकड़ों वर्षों के अतीत के इतिहास को प्रत्यक्ष कर दिखाया है । ऐसी एक नहीं अनेक क्रान्तियाँ आचार्य प्रवर के सांनिध्य में घटित हो रही हैं । समय पालन के साथ हर साधु-साध्वी वर्ग ने आचार्य प्रवर के सांनिध्य को पाकर सम्यक्-ज्ञान की दिशा में भी आश्चर्यजनक विकास किया है ।

शान्तक्रान्ति के अग्रदूत स्वर्गीय आचार्यश्री गणेशीलाल जी म. सा. की स्मृति में अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संघ ने श्री गणेश जैन ज्ञान भण्डार की स्थापना की । ज्ञान भण्डार में अनेकानेक प्रकाशित एवं हस्तलिखित ग्रन्थों का संग्रह हुआ है । हस्तलिखित अप्रकाशित ग्रन्थों का सचयन कर उन्हें श्री अ. भा. सा. जैन साहित्य समिति सर्व जन हितार्थ प्रकाशन कर रही है । इसी संकल्प की क्रियान्विति में "अष्टाचार्य गौरवगंगा" को भी श्री गणेश जैन ज्ञान भण्डार से प्राप्त किया है । इसका लेखन आचार्य प्रवर के अन्तेवारी सुशिष्य विद्वद्भार्य श्री ज्ञानमुनि जी म. सा. ने ऐतिहासिक तथ्यों को लक्ष्य में रखते हुए अत्यन्त रोचक ढंग में कर एक बहुत बड़े अभाव की पूर्ति की है । संघ ने इसका प्रकाशन कार्य भी प्रारम्भ कर दिया था । ७२ पेज छप भी गये थे । किन्तु मेटर अधिक होने में लोगों के परामर्श से साइज को बदलना उचित समझा गया । इसलिए छप चुके ७२ पेजों को हम 'साधुमार्ग और उसकी परम्परा' के नाम से अलग से प्रकाशित कर रहे हैं । साथ ही अष्टाचार्य गुण मौरभ भी प्रकाशित कर रहे हैं । आज्ञा है पाठक इसमें लाभान्वित होंगे ।

दीपचन्द नूरा
अध्यक्ष

गुमानमल चोरड़िया
संयोजक, साहित्य समिति

धनराज बेताला
मन्त्री

एक दृष्टि

जिन शब्द से जैन शब्द बना है। जन पर दो मात्राएं राग-द्वेष की प्रतीक है। जिसने राग-द्वेष पर विजय प्राप्त कर ली है ऐसे महापुरुषों पर श्रद्धा रखने वाले तथा राग-द्वेष पर विजय पाने के लिए प्रयत्नशील जैन कहे जाते हैं, उनका धर्म जैन धर्म कहा जाता है। जैन धर्म का प्राचीनतम नाम 'साधुमार्ग' ही रहा है। स्थानक-वासी, बार्हस्पत्य सम्प्रदाय ऋद्धिया आदि नामों वाद के हैं। जैन धर्म का सबसे पहला नाम साधुमार्ग है। यह आगमिक घरातल के साथ ऐतिहासिक दृष्टि से भी सिद्ध है।

साधुमार्गी सघ की प्राचीनता क्या है ? और उसकी परम्परा कब से चली आ रही है ? इसका अति संक्षिप्त में स्पष्टीकरण प्रस्तुत 'साधुमार्ग और उसकी परम्परा' में किया गया है। यद्यपि मे तो 'साधुमार्ग और उसकी परम्परा' के स्वतन्त्र लेखन का कोई आयोजन नहीं था। यह तो 'अष्टाचार्य गौरवगा' नामक ग्रन्थ की भूमिका के रूप में आलेखन किया गया था। फिर भी संक्षिप्त में सारभूत रूप से किया गया स्पष्टीकरण जिज्ञासुओं को दिशा निर्देश देने वाला बनेगा ऐसी आशा है 'साधुमार्ग और उसकी परम्परा' के साथ 'अष्टाचार्य गुण सौरभ' संस्कृत काव्य के साथ हिन्दी में भी प्रस्तुत किया गया है। आशा है जिज्ञासु उसमें लाभान्वित होंगे।



मर्यादा ही उत्तम आचरण का सुरक्षा-कवच है । प्रभु महावीर का सन्देश है कि आचरण की धारा सम्यक् ज्ञान के चट्टानी तटबन्धों में ही मर्यादित रहनी चाहिये ।

आचार्य स्व गुरुदेव श्री गणेशीलाल जी म. ना. ने श्रमण संस्कृति की सुस्थिति एवं उन्नयन के लिए 'शान्त शान्ति' का अभियान चलाया । इस अभियान को ओजस् प्रदान करना साधुवर्ग का दायित्व है । इसके लिए 'साधुवर्ग' को जहाँ साधना के पथ पर अधिष्ठान रूप से आसृष्ट रहना है वही अपनी साधनागत धनुभूतियों की अभिव्यक्ति द्वारा सामान्यजन के लिए सुदृढ़ साधनामैतु का निर्माण भी करने चलना है । 'शान्त शान्ति' आत्मसाधना में ही परात्म-साधना के उदय का अभियान है । जो आत्मपक्ष, परात्म पक्ष एवं परमात्म पक्ष तीनों को उजागर करने में मक्षम है । माधु एव नाध्वी समाज ने विगत तीन वर्षों में सम्यक् ज्ञानार्जन की दिशा में अच्छी दूरी तय की है । रथ बढ़ रहा है, पथ भी प्रशन्न हो रहा है.....

★ आचार्य श्री नानेश

समर्पण

आचार्य परम्परा के महान् श्रुतपर
ध्रुव नैष्ठिक कान्ति के उद्गाता
आचार्य श्री नानेश
त्रिन्होने, गुमे
पतित-पावनी घाग में
निमज्जित किया
उन्हीं के
करकमलों
में

—मुनिज्ञान

साधुमार्ग और उसकी परंपरा

दुग्ध के साथ धवलता कब से चली आ रही है ?
अग्नि के साथ उष्णता का सम्बन्ध कब से है ?

इन विषयों की प्रादुर्भूति के विषय में कुछ भी नहीं कहा जा सकता । जब से दुग्ध है, तभी से उसकी धवलता है । जब से अग्नि है तभी से उसके साथ उष्णता का सम्बन्ध बना हुआ है ठीक इसी प्रकार जब से भू, तोय, अनल, अनिल आदि प्राणी समूह एव जड़ तत्त्व चले आ रहे हैं, तभी से धर्म एव सस्कृति भी चली आ रही है ।

पृथ्वी आदि मूलभूत तत्त्व, अनादि काल से चने आ रहे हैं और अनन्तकाल तक चलते रहेंगे । आविर्भाव-तिरोभाव हो सकता, संव्या प्रणश नहीं । धर्म एव सस्कृति का स्वरूप भी यही है । धर्म भी अनादि काल से चला आ रहा है और अनन्तकाल तक धलता रहेगा । धर्म का भी क्षेत्र-काल की दृष्टि से हास-उत्थान हो सकता है, संव्या अभाव नहीं ।

इस दृष्टिकोण से धर्म की अनादिता को ऐतिहासिक तटवर्षों से अनुवर्तित नहीं किया जा सकता । ऐतिहासिक दृष्टि, धर्म की अनादि शाश्वत सत्ता को स्पष्ट नहीं कर सकती । तथापि मामान्य जन-मानस, धर्म की प्राचीनता अर्वाचीनता के लिये ऐतिहासिक तथ्यों को, अधिक महत्त्व प्रदान करता है ।

इसी दृष्टि से साधुमार्ग के ऐतिहासिक तथ्यों पर कुछ बतला देना उपयोगी होगा ।

जैन दर्शन में प्रवहमानकाल की अनवरत परित्रमा को उत्तपिणी-भवसपिणी काल, पट् आरक के रूप में विभाजित किया है । प्रथम तीन काल सण्डो के व्यतीत होने पर भोगभूमिज व्यवस्था

के बाद कर्म भूमिज जीवन निर्याह को प्रणाली के प्रारम्भ होने पर तीर्थंकर महाप्रभु ऋषभदेव ने जनमानस का ध्यान, साधुमार्ग को परंपरा की ओर आकर्षित किया। अतः इस काल चक्र की प्रपेक्षा ऋषभदेव भगवान् साधुमार्ग को परंपरा के उद्गाता कहे जाते हैं। तदनन्तर उत्तरवर्ती प्रभु अजिननाथ से प्रभु महावीर तक के सभी तीर्थंकरों ने अपने-अपने शासनकाल में साधुमार्ग का प्रतिपादन किया।

नमस्कार महामंत्र द्वारा यह, अच्छी तरह से स्पष्ट हो जाता है। नमस्कार महामंत्र समग्र जैन समाज को एक स्वर से मान्य है। इसे संपूर्ण आगमों का मार कहा जाता है। इससे भी प्रचलित जैन धर्म साधुमार्ग के रूप में ही कलित होता है।

नमस्कार महामंत्र के पांच पद ये हैं—

१. नमो अरिहताय

२. नमो सिद्धाय

३. नमो आचार्याय

४. नमो उवज्जमायाय

५. नमो लोए सव्व साहए

इन पांच पदों में चार पद साधु के और एक पद निन्द भगवान् का है। पांचवां पद तो 'सव्व साहए' की दृष्टि से साधु का है ही, किन्तु अवशेष द्वितीय पद से अतिरिक्त तीन पद भी साधु की कोटि में ही आते हैं। साधु में ही जब उपाध्याय योग्य विशेषता आती है, तब उसे उपाध्याय बनाया जाता है और जिस साधु में आचार्य जितनी विशेषता आती है, उसे आचार्य बनाया जाता है, किन्तु जो साधु वनघाती कर्म को क्षय करके वेचनज्ञान प्राप्त कर नेता है, वह अरिहत पद में आ जाता है। उपाध्याय, आचार्य या अरिहत पद आ जाने से साधु पद चला नहीं जाता किन्तु इन पदों के मूल में साधुत्व तो बना ही रहता है। इस बात का स्पष्टीकरण उत्तराध्यायन सूत्र के २० वें अध्यायन की पहली गाथा 'सिद्धाय च नमोकिञ्चा मज्जमाणं च सावओ' द्वारा भी किया गया है।

नमस्कार मंत्र के पांच पदों की इस गाथा में निन्द और

संयति इन दो पदों में ही सम्मिलित कर लिया है । अतः इस दृष्टि में अरिहत भी मूल में साधु-श्रमण होते हैं ।

जिस प्रकार मनुष्य-मनुष्य एक होते हुए भी राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, मुख्यमंत्री आदि अलग-अलग पद पर होने पर उन्हें उन-उन पदों से संबोधित किया जाता है तथापि वे मूलतः तो मनुष्य ही होते हैं । इसी प्रकार मनुष्य की तरह सामान्य रूप से अरिहतादि भी साधु ही हैं । किन्तु वे चार पदों की अपेक्षा सर्वोत्कृष्ट साधु हैं और वे सर्वोत्कृष्ट साधु ही अपने विशिष्ट ज्ञान के बल पर मोक्ष-मार्ग प्रतिपादित करते हैं । उन विशिष्ट साधु द्वारा मोक्ष-मार्ग प्रतिपादित होने से यह स्वतः सिद्ध हो जाता है—साधु द्वारा निर्देशित मार्गः—‘साधुमार्ग’ ही होगा ।

‘साधोः आगत मार्गः’ साधुमार्गः’ साधु से जो मार्ग आया या साधु ने जो मार्ग बतलाया वह साधुमार्ग के रूप में प्रचलित हुआ ।

साधु के ही अपरनाम गिषु, निर्ग्रन्थ, श्रमण आदि होते हैं । इसीलिए आगमों में भगवान् के प्रवचन एवं स्वयं भगवान् को श्रमण शब्द से संबोधित किया है यथा—“तएण सुवाहुकुमारे समणस्स भगवओ महावीरस्स, अनिए घम्म सोच्चा, एसम्म हट्ठ-वुट्ठे उट्ठाए-उट्ठेई, उट्ठिता जाव एवं वयामी-सट्ठहामिए भते णिगय पावयए ।”

(मूलविपाक सूत्र)

उपयुक्त पाठ में भगवान् को श्रमण और उनके प्रवचन को निर्ग्रन्थ प्रवचन कहा है इस प्रकार के उल्लेख अन्य अनेक आगमों में स्थान-स्थान पर उपलब्ध भी होते हैं । आगम में तथा व्यावहारिक भाषा में भी पहले श्रमण लगाते हैं जैसे कि-श्रमण भगवान् महावीर जिसकी पुष्टि शास्त्रपार स्वयं करते हैं । शास्त्रों में श्रावक को श्रमणोपासक कहा है, भगवदोपासक नहीं । अतः नमस्कार महामंत्र में साधुमार्ग की प्रतिव्यक्ति निर्विवाद रूप में स्पष्ट हो जाती है । तेरापय तप की साध्वी सधमित्राजी के द्वारा लिखित ‘जैन धर्म के प्रभावक आचार्य’ नामक पुस्तक में भी साधुमार्ग की प्राचीनता को स्पष्ट किया गया है ।

जब सर्वाधिक प्राचीन साधुमार्ग ही रहा है तो यह जिज्ञासा

सहज परिस्फुटित होती है कि वर्तमान में प्रचलित दिगम्बर, श्वेताम्बर, देरावासी, स्थानकवासी, तेरापंथ आदि का आविर्भाव कब और किस प्रकार हुआ ?

जिज्ञासा के विस्तृत समाधान के लिये तो 'जैन धर्म का मौलिक इतिहास' ग्रन्थ द्रष्टव्य है । संक्षिप्त रूप में इसका समाधान इस प्रकार है—

प्रभु महावीर के जन्म राशि पर भस्मगृह एवं पंचक काम के प्रभाव से इसमें उत्तार चढ़ाव आना स्वाभाविक था । इसी प्रसंग का कल्पसूत्र में स्पष्टीकरण करते हुए बतलाया है कि साधु-माध्वियों की उदय-उदय पूजा नहीं होगी ।

जप्पमिह चरा से खुदाए भासरानी महग्गहे दो वास सहस्मटिई समणस भगवओ महावीरस जमनवसत्त सक्ते तप्पमिह चणसमणए णिग्गयाए णिग्गयीए य नो उदिए-उदिए पूजा सक्कोरपवत्तइ ।

(कल्प सूत्र)

प्रभु महावीर के निर्वाण होने के अनंतर ६०० वर्ष तक साधुमार्ग निरावाध गति में चलता रहा है । किन्तु वीर निर्वाण की सातवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में एकान्त मान्यता के कारण साधुमार्ग की परंपरा में एक शाखा विलग हुई जो शरीर पर वस्त्र नहीं रखने के कारण जो 'दिगम्बर' शब्द में प्रचलित हुई । दिगम्बर मत के प्रवर्तक शिवभूति अनंगार थे । जो हठाग्रहवश वस्त्र छोड़कर निकल पड़े । इनकी बहिन उत्तरा भी साधुमार्ग में प्रयोजित थी, वह भी माई के मोहवश निर्वस्त्र ही निकल पड़ी । किन्तु स्त्री का निर्वस्त्र शरीर बीभत्स लगने के कारण गृहस्थों ने उसे जवरन कपड़े पहना दिये । बाद में शिवभूति के कोटिपथ और कोट्टवीर दो शिष्य हुए और उनकी परंपरा चल पड़ी ।

दिगंबर मत के विलग होने का समय वीर निर्वाण के ६०६ वर्ष बाद का बतलाया गया है । जैसा कि जैन धर्म के प्रभावक मानार्थ में बतलाया गया है—'वीर नियमि की सातवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में अविभक्त जैन धर्मण सप श्वेताम्बर और दिगम्बर इन दो विभक्त

शाखाओं में विभक्त हो गया। श्वेताम्बर गान्धता के अनुसार वीर निर्वाण ६०६ में दिगम्बर मत की स्थापना हुई।

इस मत का नाम निर्वस्य होने के कारण, (दिशा ही है अम्बर-वस्त्र जिसका) दिगम्बर प्रचलित हुआ तो इधर साधुमार्ग की अविरल धारा में आगमानुकूल साधना करने वाले साधक जो कि श्वेत परिधान से युक्त थे। अतः यहाँ से साधुमार्ग ही श्वेताम्बर (श्वेत ही है वस्त्र जिसका) नाम से प्रचलित हुआ।

यह श्वेताम्बर नाम इस समय साधुमार्ग का ही उपनाम था।

वीर निर्वाण के सातवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में बारह वर्ष का भयंकर दुष्काल पड़ा था, इस समय साधुमार्ग को बहुत क्षति हुई। अनेक श्रमण श्री भद्रबाहु स्वामी के साथ उत्तर भारत में दक्षिण भारत की ओर चले गये। किन्तु जो श्रमण अकालप्रस्त क्षेय को छोड़कर नहीं गए, वहीं पर रह गए, वे साधक अपनी मर्यादाओं को अक्षुण्ण नहीं रख सके। जीवन-निर्वाह करने के लिये उन्होंने अपनी मर्यादाओं में तत्कालीन अनेक परिवर्तन कर डाले। जिसकी लम्बी चर्चा है। लेकिन इन परिवर्तनों के विस्तार में आगे चलकर भगवान् के पगलिये एवं मूर्ति का प्रमग भी उपस्थित हुआ।

यह वही प्रसंग था, जिसमें श्वेताम्बर साधुमार्ग दो विभागों में विभक्त हो गया। जो मंदिर में आस्था रखने वाले थे, वे मूर्तिपूजक के नाम से प्रचलित हुए। इसकी उद्भुति का समय वीर निर्वाण के ६६० वर्ष बतलाया जाता है। किन्तु वीर निर्वाण ८८२ में इनका स्पष्ट रूप से विभक्तकरण हो गया था।

जैसा कि 'जैन धर्म के प्रभावक आचार्य' में लिखा है—

'श्वेताम्बर परम्परा का मुनि समुदाय-वीर निर्वाण ८८२ में दो भागों में स्पष्ट रूप से विभक्त हो गया था। एक पक्ष चैत्यवासी संप्रदाय के नाम से और दूसरा पक्ष सुविहितमार्गी के नाम से प्रसिद्ध हुआ। चैत्यवासी गुप्त भाव से शिष्यनाचार का समर्थन करने लगे थे। चैत्यवासी को देगवामी भी कहा जाने लगा। किन्तु जो साधु गीतराग की प्राप्ति के अनुरार आचरण-प्रवर्ण करने चले गए रहे

थे, उनकी क्वचित् सुविहित मार्गों एवं स्थानकवासी के नाम से प्रसिद्धि हुई । इस प्रकार दक्षिण भारत में स्थानकवासी या सुविहितमार्गों के नाम से साधुमार्गों का प्रवाह चलता रहा और इधर उत्तर भारत में यति समाज का प्रावलय बना रहा ।

कालान्तर में शिथिलाचारिता के बीच लोकाशाह ने क्रान्ति की आवाज उठाई । किसी घटना विशेष के होने पर लोकाशाह ने आगमों का गंभीर अध्ययन किया । जिससे आपके अन्तर्बोध खुल गए । आपने धर्म के वास्तविक स्वरूप को समझा और उसका खुलकर प्रचार-प्रसार करना प्रारम्भ कर दिया । 'पढ़े सूत्र तो मरे पूत्र' की तत्कालीन भ्रान्त मान्यता को आपने शास्त्रीय उद्धरण से खण्डित कर सत्य के आलोक से जन-मन को आलोकित करना प्रारम्भ कर दिया । यही वह समय था जब वीर प्रभु की जन्मराशि पर लगे भस्मग्रह की परिस्थिति हो चुकी थी ।

इस प्रकार उत्तर भारत में पुनः लोकाशाह ने आग्नि का शंसनाद फूँका, जिससे साधुमार्गों का त्वरित गति से प्रचार प्रसार होने लगा । जिससे मत्प्रेरित होकर अनेक मध्यात्माओं ने भगवती दीक्षा ग्रंथीकार की, जो कि (२२) वार्डस सिगाहों में विभक्त होकर ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए साधुमार्गों का प्रचार प्रसार करने लगे ।

दूरस्थ क्षेत्रों में विचरण होने में तथा एक-दूसरे के साथ विशेष संपर्क स्थापित नहीं हो पाने के कारण, अलग-अलग दीक्षाएं होती रहने में, अलग-अलग वार्डस समूहों का विस्तारीकरण हो जाने में वे ही वार्डस सिघाटक, वार्डस संप्रदाय या वार्डस टोले के रूप में प्रचलित हुए ।

तत्कालीन पूज्य श्री धर्मदासजी म. ना. की संप्रदाय वार्डस विभागों में विभक्त होने में २२ संप्रदाय या टोला नाम प्रचलित हुआ, ऐसा भी हल्केसे मिलता है ।

यति समाज की ओर में उन्हें कई उपमार्ग भी दिये गये । ठहरने के लिये मकान उपलब्ध नहीं होने पर कोई साधु सिगाटा एक टूटे-फूटे गह्वर मकान में ठहर गया । जिसे तत्कालीन नाम में बुद्धा

भी कहा जाता था । इस ठूँड़े में ठहर जाने से साधुमार्गी सर्तो को 'ढु दिया' के नाम से भी पुकारा जाने लगा ।

अतः स्यानकवासी, बावीस संप्रदाय, बावीस टोला और ढु दिया साधुमार्ग के ही अपर नाम हैं ।

लोकाशाह ने कोई नया धर्म नहीं चलाया था, अपितु साधुमार्ग को विकसित करने में अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया । इस प्रकार अनेक सकटों को सहन करता हुआ, उपनामों से प्रसिद्धि को प्राप्त करता हुआ 'साधुमार्ग' आज भी अनवरत प्रवाहित हो रहा है ।

वीर निर्वाण सन् २२८० के आग-पास आचार्य श्री रुघनाथ जी म. गा. के निप्य कठालिया ग्राम के श्री भीखणजी स्वामी ने दयादान के मूलभूत सिद्धान्त की उत्पापक मनकल्पित प्ररूपणा करना प्रारम्भ कर दिया । बहुत कुछ समझाने पर भी जब वे नहीं माने तो आचार्य श्री रुघनाथजी म. गा. ने भीखणजी स्वामी को अपने सघ में बहिष्कृत कर दिया । गुरु में बहिष्कृत होकर इन्होंने नये पथ की स्थापना की, जो कि 'तेरह पथ' के नाम से समाज के समक्ष आया ।

इस प्रकार 'साधुमार्ग' अनेक संप्रदाय, पथ, मत में विभक्त होना हुआ भी मूलभूत रूप में साधुमार्ग आज भी अपने अक्षुण्ण अस्तित्व के साथ निरन्तर गतिमान है । जिस साधुमार्ग में अभिनव क्रान्तिया घटित हुई हैं और आज भी घटित होती जा रही हैं वतमान में साधुमार्गी सघ के एकमात्र अनुशास्ता आचार्य श्री नानेश के गान्धिव्य में एक साथ नपत्र २५ दीक्षाओं ने सैकड़ों वर्षों के अतीत इतिहास को प्रत्यक्ष कर दिखाया है । जिनके कुशल नेतृत्व को पाकर साधुमार्ग निरन्तर श्रेयस् की ओर गतिशील है । एतन्निचे प्रभु ने पूर्व में फरमा दिया था कि मेरा शासन २१ हजार वर्ष पर्यन्त चलता रहेगा ।

“जम्बू दीवेणं मते” दीवे भारएवासे इमीसे ओसपिणीए देयागुपियाण केवतिय काल नित्ये अगु निज्जन्मइ ?

गोयमा-जम्बूदीवे भारएवासे इमीने ओसपिणीए मम एगगिणे पास-गहग्गाइ तित्ते अगुनिज्जन्मइ (भगवती सूत्र अ. २० ३, ६)

महाविदेह क्षेत्र की अपेक्षा से तो साधुमार्ग अनादि काल से अनवरत रूप में गतिशील है और अनन्तकाल तक अक्षुण्ण रूप तक चलता रहेगा । किन्तु 'भगवती सूत्र' के उपर्युक्त उद्धरण से यह स्पष्ट है कि जम्बूद्वीप के भरत क्षेत्र में भी २१ हजार वर्ष तक साधुमार्ग अनवरत गतिशील रहेगा ।

प्रभु महावीर के पश्चात् इस साधुमार्ग की धारा को अनवरत रूप में प्रवाहित करने वाले धर्म-धुरधर, अनेको महान् आचार्य हुए हैं सक्षिप्त निदर्शन करना उपयोगी होगा ।

भगवान् महावीर के बाद अब तक के आचार्य भगवतों की गुर्वावली इस प्रकार हैं —

भगवान् महावीर के निर्वाण होने के बाद श्री गौतम स्वामी और श्री सुधर्मा स्वामी दो गणधर हा अवशेष रहे थे । शेष नव गणधर प्रभु के पहिले ही मोक्ष पधार चुके थे । जिस रात्रि को भगवान् महावीर मोक्ष पधारें, उसी रात्रि को गौतम स्वामी ने धनघातिक कर्म क्षपित कर केवल ज्ञान-दर्शन प्राप्त किया था । केवली आचार्य पद पर नहीं आते । अतः श्री सुधर्मा स्वामी भगवान् महावीर के पाट पर विराजे ।

(१) सुधर्मा स्वामी :

ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए सुधर्मा स्वामी राजगृह नगर में पधारें तब ऋषभदत्त नाम का सुश्रावक अपने पुत्र जम्बूकुमार के साथ सुधर्मा स्वामी की सेवा में उपस्थित हुआ । उपदेश सुनते ही जम्बूकुमार की सुपुष्ट आत्मा जागृत हो उठी और वह ओकर माता-पिता से दीक्षा स्वीकार करने की आज्ञा मागने लगा । अति धाग्रह करने पर माता-पिता ने उसे समझाया कि जिन आठ कन्याओं के साथ तुम्हारा चवच निश्चित हुआ, उनसे विवाह करने के बाद ही दीक्षा ले सकते हो । जम्बूकुमार को यह बात माननी पड़ी । कुमार का आठो कन्याओं के साथ विवाह हो गया । उन आठ पत्नियों के समक्ष प्रथम रात्रि के दिन ही कुमार ने स्वयं दीक्षा लेने का अभिप्राय रखा । पति और पत्निया के बीच विविध प्रकार का वातलाप होने

लगा। इसी समय एक प्रभव नामक राजपुत्र, जो राजगद्दी नहीं मिलने के कारण लूट-खसोट करता था। वह अपने पांच सौ चोरो के साथ इनके घर आ गया। लेकिन जम्बूकुमार के वैराग्यपूरित वचनों से इन सभी को वैराग्य हो आया। इधर कुमार की पत्नियां तथा माता-पिता भी दीक्षा के लिए तत्पर हो गये। इस प्रकार जम्बूकुमार, उसकी आठ पत्नियां, माता-पिता, प्रभवकुमार तथा उसके पांच सौ साथी सभी एक ही दिन दीक्षित हो गए।

वर्तमानकाल में आचारांगादि जो जिनागम हैं, वे भगवान् महावीर द्वारा वर्णित तथा सुधर्मा स्वामी द्वारा ग्रथित हैं।

(२) जम्बू स्वामी :

सुधर्मा स्वामी के पश्चात् जम्बू स्वामी पाट पर विराजित हुए। आपने अपनी दीक्षा व कंवल्य ज्ञान का ६४ वर्ष पर्यन्त पालन किया। ८० वर्ष की अवस्था में मथुरा नगरी से मोक्ष पद प्राप्त हुए।

(३) आचार्य प्रभव स्वामी :

जम्बू स्वामी के बाद प्रभव स्वामी पाट पर विराजे। जिन्होंने अपने ज्ञानोपयोग से राजगृहवासी शय्यभव मट्ट को आचार्य पद के योग्य समझकर प्रतिबोधित किया।

(४) आचार्य शय्यभव स्वामी :

शय्यभव स्वामी चतुर्थ पाट पर विराजे। आपने जब दीक्षा ली थी उस समय आपकी पत्नी गर्भवती थी, उसके बाद में मनक नामक एक पुत्र हुआ। जिनसे भी अपने पिता के पास दीक्षा ली। अपने श्रुतज्ञान द्वारा उसे अल्पायुक्त जानकर उसे अल्प समय में ही शास्त्री का ज्ञान कराने के लिये दसवर्षकालिक तूष का प्रणयन किया। शय्यभव स्वामी वीर निर्वाण ६८ में स्वर्गन्ध हुए।

(५) आचार्य यशोभद्र स्वामी :

आप तुगीयावन गोत्रीय ज्ञियाकाण्डी शाहण तथा प्रकाण्ड

वेदाभ्यासी थे । तत्कालीन राजवंश एवं उसके मंत्री वंश पर आपका अच्छा प्रभाव था । विदेह मगध अगादि देशों में आपने अहिंसा की धर्म-ध्वजा फहराई । आप २२ वर्ष तक गृहस्था अवस्था में ६४ वर्ष तक सयमी जीवन में और ५० वर्ष तक युगल प्रधान आचार्य पद पर रहे । कुल ८६ वर्ष की आयु पूर्ण कर वीर स १४८ में स्वर्गवासी हुए । आप शय्यमव स्वामी के शिष्य थे । आपके प्रधान शिष्य महान् प्रभावक सभूति-विजय थे ।

(६) आचार्य सभूति विजय :

आप माठर गोत्रीय ब्राह्मण थे । आपका शिष्य परिवार विशाल था । आप आचार्य यशोभद्र के पाट पर विराजे । जैनाकाश के उज्ज्वल नक्षत्र मुनि स्थूलिभद्र आपके ही शिष्य थे । अनेक शिष्यों में आपके १२ प्रमुख शिष्य थे । महामंत्री सकडाल की सातो पुत्रियाँ, जो कि स्थूलिभद्र की बहिनें थी, वे भी आप ही के सान्निध्य में दीक्षित हुई । आप ४२ वर्ष तक गृहवास, ४८ वर्ष तक साधु जीवन में जिसके अन्तर्गत (आठ) ८ वर्ष युग प्रधान आचार्य पद पर सुशोभित हो, ६० वर्ष की अवस्था में आयु पूर्ण कर वीर स ११६ में स्वर्गवासी हुए ।

(१७) आचार्य भद्रबाहु :

आप प्राचीन गोत्रीय ब्राह्मण थे । दर्शन शास्त्र के उद्भूत विद्वान, ज्योतिष शास्त्र में पारंगत चौदह पूर्वधारी ज्योतिर्वर आचार्य थे । आपके एक भाई वराह मित्र भी महान् ज्योतिषाचार्य थे । आप दोनों ने आचार्य यशोभद्र स्वामी के पास दीक्षा ग्रहण की थी ।

श्रुत केवली परंपरा में पंचम श्रुत केवली थे । आपके बाद कोई १४ पूर्वधारी नहीं हुआ । कहते हैं आप ही ने 'उपसर्ग-हरस्तोत्र' की रचना की और सभ्राट चन्द्रगुप्त आचार्य भद्रबाहु स्वामी के अनन्य भक्त थे ।

आपकी के जीवन का एक उल्लेखनीय प्रसंग है—पाटलीपुत्र में जब आगमों की प्रथम वाचना पूर्ण हुई थी, तब स्थूलिभद्र की अध्यक्षता

मैं अमरु सघ ने ११ अंगों का सकलन तो कर लिया पर बारहवें अंग का नहीं हो सका क्योंकि उसके ज्ञाता मात्र भद्रबाहु स्वामी ही थे । और वे नेपाल में ध्यान महाप्राण की साधना में तल्लीन थे, तब आचार्य श्री को बुलाने हेतु दो मुनियों को नेपाल भेजा गया । मुनियों ने जाकर आचार्य श्री के समक्ष सघ के विचार रखे तब भद्रबाहु स्वामी ने फरमाया कि महाप्राण ध्यान की साधना में व्यस्त होने के कारण मैं आ नहीं सकता । तब सघ की ओर से दो मुनि पुनः प्रेषित किये गये और उनके द्वारा आचार्य श्री को यह मदेश दिया गया कि सघ की आज्ञा न मानने पर क्या दण्ड होगा ?

आचार्य भद्रबाहु समझ गये और उन्होंने कहा कि सघ की अवज्ञा करने वाले को वहिष्कृत कर देना चाहिये । मैं स्वयं भी उस दण्ड का भागी हूँ ।

तदनन्तर आपने विनम्रता से सन्देश कहलाया—संघ अगर योग्य मुनियों को अभ्यासार्थ यहाँ भेजने की व्यवस्था करे तो सघ की आज्ञा का पालन एवं मेरी महाप्राण ध्यान साधना भी हो सकती है । यदि ऐसी व्यवस्था बन सके तो मैं महाप्राण ध्यान साधना को स्थगित कर भी उपस्थित हो सकता हूँ ।

सघ इस विनम्र उत्तर से आचार्य श्री के प्रति श्रद्धावन्त हो गया और अध्ययन के लिये स्थूलिभद्र आदि ५०० साधुओं को नेपाल प्रेषित किया । किन्तु अन्य मुनि अध्ययन में उद्विग्न होकर लौट आये । केवल स्थूलिभद्र ने आठ वर्षों तक आठ पूर्वों का अध्ययन किया । इसी बीच इन्होंने भी आचार्य श्री से प्रश्न किया कि अब कितना अवशेष है तब आचार्य प्रवर ने फरमाया—‘अभी तक तुम बूढ़ जितना पट पाए हो, अभी समुद्र जितना अवशिष्ट है ।’ यह सुन स्थूलिभद्र स्वामी और अधिक तन्मयता के साथ जुट गए तथापि आप दो वस्तु न्यून दसवर्ष पूर्व तक ही अध्ययन कर पाए । अग्रिम चार पूर्वों का केवल मूल ही पढ़ पाए ।

आचार्य भद्रबाहु स्वामी का स्वर्गवास वीर भवत् १७० में कलिया (उड़ीसा) कुमारगिरि पर हुआ । भद्रबाहु स्वामी ४१ वें वर्ष में दीक्षित हुए । ६२ वें वर्ष में युगप्रधान आचार्य पद प्राप्त किया । ७५ वर्ष की आयु पूर्ण कर स्वर्गवासी हुए ।

(८) आचार्य स्थूलिभद्र :

आचार्य भद्रबाहु के पाट पर महान् प्रतापी काम विजेता आचार्य के रूप में आप प्रसिद्ध हुए । आर्य महागिरि और आर्य सुहस्ती आपके प्रधान शिष्य थे, वीर स. २१४ में होने वाले अत्यक्तवादी निह्लव भी आपही के समय में हुए थे । आपने आवस्तिनगरी के धनदेव श्रेष्ठी को भी जैन धर्म में दीक्षित किया था ।

आचार्य स्थूलिभद्र के सम्बन्ध में एक उपदेश प्रधान कथा इस प्रकार पढ़ने को मिलती है—

उन दिनों पाटलीपुत्र में कोशा नामक एक अत्यन्त ही रूपवती वैश्या रहती थी । स्थूलिभद्र उसी वैश्या के प्रेमपाश में बंधकर वहीं रहने लगे । इनके पिता शकडाल की मृत्यु होने पर राजा इनके छोटे भाई श्रियक को प्रधान मंत्री का पद देने लगे । इस पर श्रियक ने राजा से कहा कि “मेरे अग्रज को ही यह पद दिया जावे, जो गत १२ वर्षों से वैश्या के यहाँ निवास कर रहे हैं, तब राजा की ओर से उन्हें आमन्त्रित किया गया । उन्होंने सोचा कि जिस राजा के निरर्थक क्रोध का परिणाम पिता की मृत्यु के रूप सामने आया, वही परिणाम भविष्य में फिर सम्मुख आ सकता है । इस विचार से उन्हें वैराग्य उत्पन्न हो गया । और साधुवेष धारण कर वे राज सभा में उपस्थित हुए । वहाँ राजा के सामने इन्होंने अपने स्पष्ट विचार रखे तथा प्रधानमंत्री पद अस्वीकार कर संभूति विजय आचार्य जी से दीक्षा ग्रहण कर ली और बड़े ही भक्ति भाव से ज्ञान-अभ्यास करने लगे ।

जब चातुर्मास निकट आया तब शिष्य वर्ग ने आचार्य जी से अपने-अपने चातुर्मास भिक्ष-भिक्ष स्थानों पर व्यतीत करने का निवेदन किया एक ने सिंह गुफा में चातुर्मास की आज्ञा माँगी तो दूसरे ने सर्प के बिल पर । तीसरे ने कुए के घाले (ढाणें) पर अपना चातुर्मास व्यतीत करने की आज्ञा चाही । किन्तु स्थूलिभद्र ने एक ऐसे स्थान का चयन किया जो जनसाधारण के लिए तो बड़ा बड़े-बड़े तपस्वी और मुनियों तक के लिए सकट से कम नहीं हो सकता । वह स्थान था कोशा वैश्या का निवास स्थान । आचार्य जी ने चारों शिष्यों को

उनके द्वारा मांगे गये स्थानों पर चातुर्मास निर्गमन की स्वीकृति प्रदान कर दी ।

कोशा वैश्या के आश्वयं का ठिकाना नहीं रहा, जब साधु वैपघारी स्थूलि भद्र उसके यहाँ चातुर्मास के लिये पहुँचे । उसने सोचा यह कोमलांगी वाला साधु इतने धीरे कठोर व्रतों का पालन करने में कभी समर्थ नहीं हो सकता, इसीलिए यह मेरे प्रेम पाश में पुन बचने हेतु यहाँ आया है । कोशा ने बड़े आदर भाव से साधु स्थूलिभद्र का यथाविधि स्वागत-सत्कार किया । उसने उनसे विनम्र निवेदन किया—“मैं आपकी दासी हूँ । आपकी हर आवश्यकता की पूर्ति हेतु प्राप्त आशा का बराबर पालन करूँगी ।”

निर्मोही निर्विकार साधु स्थूलिभद्र ने कहा—“मूमेतेरे निवास स्थान में चातुर्मास व्यतीत करना है ।” कोशा ने अपने निवास स्थान का एक भाग उन्हें सहर्ष सुपुर्ण कर दिया । इसके पश्चात् वह साधु के सामने भिन्न भिन्न प्रकार के व्यञ्जन तैयार करके प्रस्तुत करती और अपनी विभिन्न शृंगारिक मुद्राओं के द्वारा स्थूलिभद्र के सामने अपने रूप लावण्य का प्रदर्शन करती । किन्तु वैराग्यधारी स्थूलिभद्रजी के ऊपर उसका कुछ भी असर नहीं होता । अन्त में कोशा भी उनकी भक्ति-भावना में तल्लीन होकर उनके उपदेशामृत से स्वयं भी हृदयतः पतघारी आविष्कार बन गई ।

चातुर्मास पूर्ण कर स्थूलिभद्रजी एवं उनके तीनों भग्य साथी सिंह गुफा, नाग बिल व कुएँ के ढाणों पर से आचार्य श्री के पास आये ।

आचार्य जी ने तीनों शिष्यों का स्वागत तो “भग्य है, भग्य है”—कहकर किया । किन्तु स्थूलिभद्र का विशेष-उन्होंने “भग्य है, भग्य है, भग्य है”—कहकर किया । इस प्रसंग से सिंह गुफावासी शिष्य को इनसे ईर्ष्या हुई । उसने आचार्य जी से निवेदन किया कि वे उसे भी भगला चातुर्मास वैश्या के यहाँ व्यतीत करने की आज्ञा दें ।

आचार्य श्री सभूति विजयजी ने, जिन्होंने १४ पूर्व का ज्ञान प्राप्त किया, जान लिया कि सिंह गुफावासी का चरित्र वैश्या के यहाँ जाने से

निर्मल नहीं रह सकेगा । इसलिए उन्होंने कुछ कहे मौन ही रखा । इधर उस सिंह गुफावासी शिष्य ने गुरु का मौन, स्वीकृति सूचक मान लिया अतः वह अपना अगला चातुर्मास व्यतीत करने इसी कोशा वेश्या के यहाँ पहुँचा । वहाँ इस शिष्य का मन चंचल हो उठा । उसने वेश्या के रूप सौन्दर्य से अत्यधिक आकर्षित होकर अपना वैराग्यपन नष्ट करने तक का निश्चय कर लिया, किन्तु ध्योकि कोशा ने श्राविका-धर्म स्वीकार कर लिया था, अतः उसने मुनि को अत्यन्त ही सावधानी पूर्वक भ्रष्ट होने से बचा लिया और उन्हें उनके आचार्य श्री के पास पहुँचा दिया ।

(६-१०) आर्य महागिरि और आर्य मुहस्ति :

दोनों ही आचार्य सर्वश्रेष्ठ मेधावी, बहुश्रुत संयमी थे । आप दोनों ने ११ अंग एव दस पूर्वों का कठस्थ अध्ययन किया ।

आप के शासनकाल में भयंकर दुष्काल पड़ा तथापि श्रावकगण अन्नादि से निस्पृह जैन साधको को भक्ति भावपूर्वक अशनादि से प्रतिलाभित करते । एकदा गोचरी लाते हुए एक मुनि के पीछे-पीछे चलता हुआ एक क्षुधा पीडित भिक्षुक, उपाश्रय में आ गया । तब आर्य मुहस्ति ने समझाया कि हमारे आहार-पाणी का अधिकारी साधु के अतिरिक्त अन्य कोई नहीं हो सकता । क्षुधापीडित भिक्षुक ने तत्काल भागवती दीक्षा अंगीकार कर ली । अत्यधिक आहार करने में मारणात्मक कष्ट होने लगा । श्रावको ने भक्तिभाव से उपचार करवाया, जिसे देखकर भिक्षुक के मन में विचार आया कि अहो माधुवेप लेने मात्र ने मेरा इतना सम्मान हो रहा है तो वास्तविक जैन साधु का तो कहना ही क्या ?

भिक्षुक ने वेदना को समभाव के साथ सहन किया और वहाँ से चलकर पाटली पुत्र के राजा कुणाल के यहाँ पुत्र के रूप में आया ।

यहाँ पर भी आर्य मुहस्ति के समागम से उसे जाति स्मरण ज्ञान हो गया । परिणामस्वरूप बारह व्रत अंगीकार किये । गांव-गाव में जिन धर्म प्रचारित किया ।

इसी प्रकार एक बार जब आर्य मुहस्ति उज्जैन पधारे तो उनके मुख से उच्चरित स्वाध्याय मे नलिनी गुल्म विमान का वर्णन चल रहा था जिसे श्रवण करने से वत्तीग स्त्रियों के साथ देवोपम विषय मेवन करने वाले एवन्तकुमार को जाति स्मरण ज्ञान हो गया, और वह पुनः उसी नलिनी गुल्म विमान मे जाने के लिये सब कुछ छोड़कर जैन साधु बन गया । अल्प समय में ही गुरु आज्ञा पाकर श्मशान में भयकर कष्टों को समभाव में सहते हुए ध्यान साधना मे तल्लीन हो गया । परिणाम स्वरूप एवन्तकुमार पुनः अपनी उच्छ्वानुसार नलिनी गुल्म विमान मे पहुँच गये ।

आर्य महागिरि व आर्य मुहस्ति वीर निर्वाण के २४५ व २६५ वर्ष के पश्चात् हुए ।

(११) आर्य बलिसिंहजी (बलिस्सहजी) .

वीर निर्वाण के २४५ वर्ष में आर्य महागिरि के स्वर्ग गमन के पश्चात् आर्य बलिसिंह गणाचार्य नियुक्त हुए । उन्होंने अपने गण का नाम उत्तर बलिस्सह रखा । यहाँ जिज्ञासा उठती है कि बहुत एव बलिसिंह इन दोनों स्थविरो मे बहुत के ज्येष्ठ होने पर भी बलिसिंह को गणाचार्य क्यों नियुक्त किया गया ?

ऐसा प्रतीत होता है आर्य बहुत ने आर्य बलिसिंह ने ज्येष्ठ होते हुए भी अपनी अन्धायु आदि के कारणों से स्वयं आचार्य न बनकर आर्य बलिसिंह को आचार्य बनाया । आर्य बलिसिंह ने भी ज्येष्ठ का आदर करते हुए अपने गण का नाम 'उत्तर बलिस्सह' रखा । ऐसा संभव है ।

आर्य बलिसिंहजी के शिष्य आर्य उमान्धामी और उनके शिष्य श्यामाचार्य थे । जिनोंने पूर्वो में मे प्रज्ञापना सूत्र को उद्धृत किया था ।

(१२) आर्य स्वाति .

आर्य बलिस्सह के पश्चात् आर्य स्वाति आचार्य पद पर

प्रतिष्ठित हुए । नंदो सूत्र में स्थविरावली के अनुसार आपश्चौ हारिश्च गोत्रीय ब्राह्मण परिवार के थे, वीर निर्वाण ३३६ (३३१) आप स्वर्गस्थ हुए ।

(१३) श्यामाचार्य (कालकाचार्य) :

नदी सूत्र स्थविरावली के अनुसार आर्य श्यामाचार्य आर्य स्वाति के पश्चात् आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए । आपने वीर निर्वाण सं ३०० में २० वर्ष की अवस्था में दीक्षा ग्रहण की । ३५ वर्ष तक श्रमण धर्म की पालना के पश्चात् आपका वाचनाचार्य और युगप्रधान पद प्रदान किया गया । वीर नि. ३७६ में ६६ वर्ष की आयु में आप स्वर्गस्थ हुए ।

श्यामाचार्य द्रव्यानुयोग के अपने समय के प्रकांड विद्वान् थे । इन्होंने श्यामाचार्य को निगोद व्याख्याता प्रथम कालकाचार्य कहा गया है—इनके सम्बन्ध में एक घटनाक्रम इस प्रकार मिलता है—

एक समय महाविदेह क्षेत्र में सीमधर स्वामी निगोद की व्याख्या फरमा रहे थे । उसे सुनने के पश्चात् सोधर्मन्द्र ने सीमधर प्रभु से प्रश्न किया—भगवान्, क्या भरत क्षेत्र में भी इस प्रकार निगोदा का वर्णन करनेवाला कोई श्रुतधर आचार्य आज विद्यमान है ? उत्तर में भगवान् ने फरमाया—हां भरत क्षेत्र में आर्य श्यामाचार्य द्रव्यानुयोग के विशिष्ट ज्ञाता हैं । वे श्रुतबल से निगोद का भी यथार्थ रूप बता सकते हैं । सोधर्मन्द्र को यह सुनकर तीव्र उत्कठा हुई और वह भरत क्षेत्र में श्यामाचार्य को वन्दन करने पहुँचा । उसने आचार्य श्री से निगोद का स्वरूप पूछा और उनके मुख से यथार्थ स्वरूप सुनकर सोधर्मन्द्र बड़ा प्रसन्न हुआ । आचार्य को वन्दन करने के पश्चात् लौटते समय सोधर्मन्द्र ने आर्य श्याम के शिष्यों को अपने आगमन से अवगत कराने के लिये चिन्ह स्वरूप उपाश्रय का द्वार दूमरी दिशा की ओर मोड़ दिया । यही श्यामाचार्य पद्मवर्णासूत्र के रचयिता भी हैं । यह सूत्र आज भी ३६ पदों अर्थात् प्रकरणों में विद्यमान है । जीवाजीवादि समन्त पदार्थों के प्रस्तुतीकरण की दृष्टि से उस शास्त्र को तत्त्वज्ञान का अनुपम भण्डार कहा जा सकता है । जैन दर्शनों के गहन तत्त्वज्ञान को समझने में उस सूत्र का अध्ययन बड़ा सहायक माना गया है ।

(१४) आर्य : पांडित्य

श्यामाचार्य के पश्चात् कोशिक गोश्रीय आर्य पांडित्य वाचनाचार्य हुए । इनको स्कंदिलाचार्य भी कहा जाता है । आप जीत व्यवहार के प्रति अधिक जागरूक थे ।

(१५) आर्य समुद्र :

ये बहुत ही अनासक्त विचार वाले थे । इनकी भिक्षा में जैसा भी सरल-नीरस आहार मिलता, उसको बिना स्वाद के बावी में सर्प के प्रवेश की तरह प्रशान्त भाव से सेवन कर लिया करते थे । इस प्रकार स्वाद और ताम के प्रति अनासक्त होने के कारण आचार्य देवद्वि ने "अवगुण्मिय समुद्र गभीर" पद से आपकी मूर्ति को है ।

आर्य समुद्र सोलह वर्ष गृहस्थावस्था रहे और सत्ताईस वर्ष मुनि जीवन में रहे और उसके बाद ७ चउपन वर्ष तक आचार्य पद को सुशोभित करके सत्तानवे वर्ष की आयु में वीर नि स ५०८ में स्वर्गम्य हुए ।

(१६) आर्य मंगू :

आर्य समुद्र के शिष्य आर्य मंगू थे । आर्य मंगू वीर निर्वाण ४५४ में वाचनाचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए । आप भक्तिपूर्वक सेवा करने वाले, कुशलता के साथ शिष्यों को अध्ययन कराने वाले तथा जिन शान्त की विशिष्ट प्रभावना करने वाले के रूप में प्रख्यात थे ।

(१७) आर्य नन्दिल :

आर्य मंगू के पश्चात् वाचक परम्परा में आर्य नन्दिल वाचनाचार्य हुए । आपका जीवन तप प्रधान था और कठिन में कठिन नियति में भी प्रसन्न रहने वाले थे ।

(१८) आर्य नागहस्ति :

आर्य नन्दिल के पश्चात् आर्य नागहस्ति वाचनाचार्य हुए ।

आप कर्मप्रकृति के विशिष्ट ज्ञाता तथा जिज्ञासाओं का समुचित समाधान करने वाले थे ।

(१६) आर्य रेवती नक्षत्र .

आर्य नागहस्ति के पश्चात् आर्य रेवती नक्षत्र वाचनाचार्य हुए । युग प्रधान आचार्य रेवती मित्र और आर्य रेवती नक्षत्र एक ही आचार्य थे या अलग-अलग इसका स्पष्टीकरण प्राप्त नहीं होता ।

(२०) आर्य ब्रह्मदीपिक सिंह .

आचार्य रेवती नक्षत्र के पश्चात् आर्य ब्रह्मदीपिकसिंह वाचनाचार्य हुए, आपकी श्रमण दीक्षा अचलपुर में हुई थी । आचार्य देवद्वि ने नन्दी सूत्र की स्थविरायली में "वभगदीवगसीहे" पद से आपको ब्रह्मदीपिकसिंह एव कालिक श्रुत की व्याख्या करने में अत्यन्त निपुण, धीर और उत्तम वाचक पद का प्राप्त करने वाला बताया है । आचार्य देवद्वि ने सिंह नाम के अनेक मुनियों से आर्य सिंह को मित्र बताने के लिये उन्हें "ब्रह्मदीपिकसिंह" इस नाम से अभिहित किया है ।

इस नाम के साथ ब्रह्मदीप शब्द देखकर सहज ही ब्रह्मदीपिकी शाखा की स्मृति हो जाती है, जो आर्य सिंह गिरि के शिष्य आर्य समित से प्रारम्भ हुई थी, और ऐसा अनुमान होना स्वाभाविक है कि आर्य सिंह ब्रह्मदीपिका शाखा के मुनि होंगे किन्तु जब आर्य रेवती नक्षत्र के साथ गुरु शिष्य सम्बन्ध और देवद्विगणी द्वारा कथित वाचकपद पर ध्यान जाता है, तब यह अनुभव होता है कि ये आर्य सिंह वाचक परम्परा के ही विशिष्ट आचार्य होने चाहिये । कल्पसूत्र स्थविरायली में स्थविर आर्य धर्म के शिष्य आर्य सिंह का नाम उपलब्ध होता है । यदि उन्हें ब्रह्मदीपिकी शाखा का आचार्य मानकर स्कन्दिलाचार्य का गुरु माना जाये तो समय का मेल बैठ सकता है । किन्तु नन्दीसूत्र की चूर्णी, वृत्ति आदि में स्कन्दिल को वाचक आर्य सिंह के शिष्य रूप में किया है । मभव है ब्रह्मदीपिकसिंह का वाचनाचार्य काल चोर निर्वाण की ८ वी शताब्दि का अन्तिम काल रहा हो ।

श्रमणमय स्तोत्र के अनुसार युग प्रधानाचार्य सिंह का काल इस प्रकार मान्य किया है ।

वीर निर्वाण स ७१० में जन्म १८ वर्ष पश्चात् वीर निर्वाण स. ७२८ में दीक्षा, २० वर्ष सामान्य साधु पर्याय और ७८ वर्ष युग प्रधानाकाल पूर्ण कर निर्वाण स ८२६ में स्वर्गवाम ।

वाचक आर्य सिंह को युग प्रधान सिंह से भिन्न मानने पर आर्य स्कन्दिल का कार्यकाल २६ वर्ष अधिक होता है, जबकि युग प्रधान आर्य सिंह को ही वाचक आर्य सिंह मानने पर आर्य स्कन्दिल का कार्यकाल वीर निर्वाण स ८१७ में आता है ।

(२१) आर्य स्कन्दिल .

वाचक वंश परंपरा के महान् प्रभावक, आर्य स्कन्दिल आचार्य हुए हैं । आपने अति विपमकाल में भी श्रुत ज्ञान की रक्षा कर सध की अनुपम सेवा की है—हिमवन्त स्यविरावली के अनुसार आर्य स्कन्दिल का सक्षिप्त परिचय निम्न है—

मथुरा के ब्राह्मण मेघरथ और ब्राह्मणी रूप सेना के यहां आपका जन्म हुआ । गर्भकाल में माता ने चन्द्र का स्वप्न देखता अतः पुत्र का नाम सोमरथ रखा गया । आपके माता-पिता प्रारम्भ से ही जन घमविलम्बी थे ।

एक बार ब्रह्मदीपक आचार्य सिंह विहार कर श्रम से मथुरा पधारे । उनके घमपिदेश का मुनकर सोमरथ ने वैराग्य भाव से श्रमण दाक्षा ग्रहण की । गुरु ने दीक्षा के समय आपका नाम स्कन्दिल रखा । मुनि स्कन्दिल ने अपने गुरु आर्य ब्रह्मदीपकसिंह की सेवा में निरत रहते हुए पञ्चादशांगी एवं पूर्वों का ज्ञान प्राप्त किया । आर्य सिंह ने स्कन्दिल का सुयोग्य एवं प्रतिभाशाली समझकर अपना उत्तराधिकारी घोषित किया । तदनुसार आर्य सिंह के स्वर्गगमन के पश्चात् आर्य स्कन्दिल को सध द्वारा वाचनाचार्य पद पर नियुक्त किया गया ।

आपका कार्यकाल वीर निर्वाण ८२३ ने ८४० के आसपास माना गया तैयिन स्यविरावलीनगर ने बी स १५३ आर्य स्कन्दिल रा सध द्वारा मथुरा में नाट्य-माध्वियों को एकत्रित करने का उन्नेस किया है ।

(२२) हिमवन्त क्षमाश्रमण .

आर्य स्कन्दिल के पश्चात् आर्य हिमवन्त वाचनाचार्य हुए । आपका यश सुदूर तक विस्तृत था । अन्य विशिष्ट प्रतिभा सपन्नवादी मानमर्दक, परिपह सहिष्णु आदि अनेक विशिष्ट गुणों से युक्त थे ।

(२३) आचार्य-नागार्जुन :

हिमवन्त क्षमाश्रमण के पश्चात् आर्य नागार्जुन वाचनाचार्य हुए । आपने पादप्ति सूरि के सान्निध्य में अनेकविध वस्पति-विज्ञान के साथ आकाशगामी उडान की विधि सीखी थी ।

आचार्य नागार्जुन का जन्म वीर नि. सं ७६३ में एवं वी. नि. सं ८०७ में दीक्षा हुई । १६ वर्ष में साधु पर्याय का पालन करने बाद वी नि. सं ८२६ युग प्रधान पद और ७५ वर्ष तक आचार्य पद से जिन शासन की वृद्धि की । वीर नि स ९०४ में १११ वर्ष की उम्र में स्वर्गवास हुए ।

(२४) आर्य भूत दिन्न :

आर्य नागार्जुन के पश्चात् आर्य भूत दिन्न वाचनाचार्य हुए । आप तत्कालीन भारतवर्षीय साधुओं में प्रमुख माने जाते थे ।

युग प्रधान यत्र के अनुसार इन्हें युगप्रधान माना जाय तो इनका कार्यकाल इस प्रकार है —

वीर नि. स. ८६४ में जन्म, ८८२ में दीक्षा, ९०४ में युगप्रधान पद, ९८३ में स्वर्गवास तदनुसार १८ वर्ष गृहवास, २२ वर्ष सामान्य श्रामण्य पर्याय, ७६ वर्ष युगप्रधान पद, कुल मिलाकर ११६ वर्ष की आयु पूर्ण कर स्वर्गस्थ हुए ।

(२५) आर्य लोहित्य :

आर्यभूत दिन्न के पश्चात् वाचनाचार्य आर्य लोहित्य हुए ।

आप सूत्रार्थ के सम्यक् धारक तथा पदार्थों के नित्यानित्य स्वरूप की व्याख्या करने में अति कुशल थे ।

(२६) आर्य दूय गणि :

आर्य लोहित्य के पञ्चात् आर्य दूय गणि वाचनाचार्य हुए । आप तत्कालीन युग के विशिष्ट वाचनाचार्य थे । आपके पास अन्य अनेक गच्छों के ज्ञानार्थी श्रमण, श्रुतज्ञान के अध्ययन हेतु आया करते थे । अतः आप श्रुतार्थ की खान, प्रकृति में मधुर भाषी, तप-नियम सत्य समय प्रधान आदि विशिष्ट गुणों में सम्पन्न थे ।

(२७) आर्य देवद्वि क्षमा श्रमण-(वाचनाचार्य-गणाचार्य) :

आचार्यों की इस परंपरा देवद्वि क्षमा श्रमण का नाम अत्यन्त महत्वपूर्ण है । क्योंकि आज से १५२० वर्ष पूर्व वल्लभी नगरी में आप ही ने एक श्रमण मठ का सम्मेलन कर आगमवाचना द्वारा द्वादशाब्दी के विस्तृत पाठों को सुव्यवस्थित सकलित किया । भविष्य में बिना हानि के आगम यथावत् बने रहे इसके लिये आगमों को पुस्तकों के रूप में लिपिबद्ध करवाकर अपूर्व दूरदर्शिता का परिचय दिया । परिणाम स्वरूप आगमों का यह अविरल प्रवाह पंचम आरे के अन्त तक चलता होगा । आपका जीवन घटनाक्रम इस प्रकार बतलाया जाता है—

आपका जन्म मोराष्ट्र प्रांत में वैरावल पाटण में शासक श्रिमर्दन के सामान्य अधिकारी काश्यप गोत्रीय कामिदं क्षत्रिय की पत्नी फलावती की कुंक्षि में हुआ । आप हरिर्नगमेयी देव का रूप से व्यवहार मनुष्य जीवन में आए थे । आपकी माता ऋद्धिपाली देव का स्वप्न देखा, अतः आपका देवद्वि नाम रम्य दिया । बड़े होने पर आप गुह्यगति के कारण आगेष्ट भिक्षा आदि ध्याननों में पड़ गए । यह देखाकर नयोत्पन्न देव हरिर्नगमेयी ने आपको प्रार्थितवोधित किया । सब आपने आर्य लोहित्य के पान आमष्य दीक्षा शरीरार की थी ।

आपको पहले गणाचार्य के पद पर तथा दुर्दगणि के नश्वंवाग्य अनंतर वाचनाचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया गया ।

इस प्रकार सत्ताइस पाट परंपरा के आचार्यों का—अनेक ग्रन्थों के आवार से संक्षिप्त जीवन यहां प्रस्तुत किया गया ।

आर्य बलिसिंह के पश्चात् देवद्विगणी, क्षमाश्रमण तक के पूर्वाचार्यों की दो परंपराएँ प्राप्त होती हैं । नदी सूत्र की परंपरा के अनुसार जिन आचार्यों का वर्णन प्राप्त है, ग्रहण किया गया है । जानकारी हेतु अन्य परंपरा का भी नामोल्लेख किया जा रहा है ।

आर्य सुधर्मा से लेकर आचार्य देवद्विगणी क्षमाश्रमण तक की आचार्य परंपरा आगम युग का प्रतिनिधित्व करती है । पट्टावलियों के अनुसार यह आचार्यों की परंपरा कई रूपों में उपलब्ध है । विभिन्न पट्टावलियों में से कुछ पट्टावलियाँ नीचे दी जा रही हैं.—

देवद्विगणी क्षमाश्रमण की गुरु परंपरा

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| १. आचार्य सुधर्मा | २ आचार्य जम्बू |
| ३. आचार्य प्रभव | ४ आचार्य शयभव |
| ५. आचार्य यशोभद्र | ६ आचार्य संभूतिविजय भद्रबाहु |
| ७ स्थूल भद्र | ८. आचार्य महागिरि सुहृस्ती |
| ९. आचार्य सुस्थित-सुप्रतिबद्ध | १० आचार्य इन्द्र दिप्त |
| ११ आचार्य दिप्त | १२ आचार्य सिंहगिरि |
| १३ आचार्य वज्र | १४ आचार्य रथ |
| १५. आचार्य पुण्ड्रगिरि | १६. आचार्य फाल्गुनमित्र |
| १७ आचार्य घनगिरि | १८ आचार्य शिवभूति |
| १९ आचार्य भद्र | २०. आचार्य नक्षत्र |
| २१ आचार्य रक्ष | २२ आचार्य नाग |
| २३. आचार्य जेहिल (जेण्डिल) | २४ आचार्य विष्णु |
| २५ आचार्य कालक | २६ आचार्य सपलित तथा भद्र |
| २७. आचार्य वृद्ध | २८ आचार्य सधपालित |
| २९. आचार्य हन्तो | ३०. आचार्य घर्म |
| ३१. आचार्य सिंह | ३२. आचार्य घर्म |
| ३३. आचार्य शालिन्य | ३४ आचार्य देवद्विगणी |

माथुरी वाचनानुसार स्थविर क्रम

१. आचार्य सुधर्मा	२ आचार्य जम्बू
३. आचार्य प्रभव	४. आचार्य शयभव
५. आचार्य यशोभद्र	६ आचार्य सभूति विजय
७. आचार्य भद्रबाहु	८ आचार्य स्थूल भद्र
९ महागिरि	१०. आचार्य सुहृस्ती
११. आचार्य बलिम्सह	
१२ आचार्य स्वाति	१३ आचार्य श्यामाय
१४ आचार्य जाडित्य	१५ आचार्य समुद्र
१६ आचार्य मग्न	१७ आचार्य नदित
१८. आचार्य नागहन्ती	१९. आचार्य रेवतिनक्षत्र
२० आचार्य ब्रह्मदोपिका सिंह	२१ आचार्य स्कन्दिलाचार्य
२२. आचार्य हिमनवन	२३ आचार्य नागार्जुन वाचक
२४. आचार्य भूतादिप्र	२५ आचार्य लोहित्य
२६ आचार्य दुष्यगणी	२७ देवादिगणी

वत्सभी वाचनानुसार स्थविर क्रम

१. आचार्य सुधर्मा	२. आचार्य जम्बू
३. आचार्य प्रभव	४. आचार्य शयभव
५. आचार्य यशोभद्र	६. आचार्य सभूति विजय
७ आचार्य भद्रबाहु	८ आचार्य स्थूल भद्र
९. आचार्य महागिरि	१० आचार्य सुहृस्ती
११. आचार्य कालकाचार्य	१२. आचार्य रेवतीमित्र
१३. आचार्य समुद्र	१४. आचार्य मग्न
१५ आचार्य पर्व	१६ आचार्य भद्रगुप्त
१७ आचार्य धीगुप्त	१८ आचार्य वज्र
१९. आचार्य क्षित	२० आचार्य पुष्पमित्र
२१. आचार्य वज्रमेन	२२ आचार्य नागहन्ती
२३ आचार्य रेवती मित्र	२४. आचार्य ब्रह्मदोपिका मिहमूरि
२५. आचार्य नागार्जुन	२६ आचार्य भूतादिप्र
२७ आचार्य कालकाचार्य	

नन्दी सूत्र मे उल्लिखित स्थविरावली

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| १. आर्य सुघर्मास्वामी | २. आर्य जम्बू स्वामी |
| ३. आर्य प्रभव स्वामी | ४. आर्य शयभव स्वामी |
| ५. आर्य यशोभद्र स्वामी | ६. आर्य सभूति विजय |
| ७. आर्य भद्रबाहुस्वामी | ८. आर्य स्थूल भद्र स्वामी |
| ८. आर्य महागिरि | १०. आर्य सुहस्ती |
| ११. आर्य बलिस्सह | १२. आर्य स्वाति स्वामी |
| १३. आर्य श्यामाचार्य | १४. आर्य शाण्डिल्य स्वामी |
| १५. समुद्र स्वामी | १६. आर्य मूग स्वामी |
| १७. आर्य घर्म स्वामी | १८. आर्य भद्रगुप्त स्वामी |
| १९. आर्य वज्र स्वामी | २०. आर्य रक्षित |
| २१. आर्य नन्दिल | २२. आर्य नागहस्ती |
| २३. आर्य रेवतिनक्षत्र | २४. आर्य सिंह |
| २५. आर्य स्कन्दिल | २६. आर्य हिमवन्त |
| २७. आर्य नागार्जुन | २८. आर्य नागार्जुन वाचक |
| २९. आर्य गोविन्द स्वामी | ३०. आर्य भूत दिन्न स्वामी |
| ३१. आर्य लाहित्य | ३२. आर्य दुष्यगणी |
| ३३. आर्य देवद्विगणी क्षमा श्रमण | |

इनमे से पहली पट्टावली देवद्विगणी क्षमा श्रमण गुरु शिष्य क्रम की परम्परा मानी गई है जिससे वहा "गुरु-परम्परा" विशेषण दिया है । जेप पट्टावलिया प्रायः युग प्रधानाचार्य और वाचनाचार्यो का सकेत करती है ।

इन पट्टावलियों मे आर्य सुहस्ती के नाम तक तो कोई विशेष अन्तर नहीं है । और पञ्चात्वर्ती नामो मे अन्तर दिखने का कारण यह है कि श्रमण भगवान् महावीर के निर्वाण के पश्चात् समय-समय पर पडने वाले दुभिक्षो मे उत्तर-भारत मे विचरण करने वाले श्रमण सघ को दक्षिण की ओर बटना पडा । परन्तु उस स्थिति मे जो बृद्ध अथवा शारीरिक दृष्टि से चलने मे असमर्थ श्रमण थे वे उत्तर भारत मे विचरते रहे । जिनने श्रमण सघ का भागा मे विभक्त हो गया । प्रथम दुष्काल की समाप्ति के बाद पुनः सम्मिलित भी हुए किन्तु

सम्प्रति मायें और आर्य वज्र के समय पढ़ने वाले दुर्भिक्षों के कारण जो श्रमण सघ दक्षिण, मध्य और पश्चिम भारत में आ गया था वह दीर्घ काल तक उत्तर भारत में विचरने वाले श्रमण सघ से मिल नहीं सका । जिसके कारण उत्तर, दक्षिण और पश्चिम भारत में विचरण करने वाले श्रमण सघ के अलग अलग स्थविर हो गये । दक्षिणवर्ती श्रमण सघ एक सौ सत्तर वर्ष तक अपनी स्वतन्त्र परम्परा चलाता रहा और उसके बाद विप्रम की दूसरी प्रतापि के मध्य में पुनः उत्तर में के श्रमण सघ में सम्मिलित हो गया । अतएव पट्टावलियों के नामों और उनके क्रम में अन्तर हो जाना स्वाभाविक है । परन्तु यह स्पष्ट है कि आचार्य सुघर्मा से लेकर देवद्विगणी क्षमा श्रमण पर्यन्त की पट्ट-परम्परा आगम युग की परम्परा का प्रतिनिधित्व करती है ।

पूर्व उल्लिखित पट्टावलियों के सम्बन्ध में यह भी स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि जैसे आगमों को व्यवस्थित करने के लिये भिन्न-भिन्न समयों में वाचनायें हुई, उभी प्रकार इनकी भी भिन्न-भिन्न समयों में व्यवस्थित किया गया है ।

आचार्य सुघर्मा से लेकर आचार्य देवद्विगणी क्षमा श्रमण तक की परम्परा की आगम युग मानने का कारण यह है कि उस समय में आगमों को सुरक्षित रखने का विशेष प्रयास हुआ । समय-समय पर पढ़ने वाले भीषण अकालों के कारण आगम साहित्य की जो घारा छिन्न-भिन्न हुई, उसको श्रमण सघ ने एकत्रित होकर सुरक्षित रखने के लिए बार-बार वाचनायें की । वीर निर्वाण के बाद सहस्राब्दि में मुख्यतया ऐसी वाचनायें बार बार हुयी थीं । जिनका संक्षेप में संकेत इस प्रकार है :—

१-आचार्य भद्रबाहु के समय में बहुत ही कष्टदायक हारमवर्षीय दुर्भिक्ष पड़ा । इन दुर्भिक्षों के कारण अनेक श्रुतघर श्रमण समाजों में हो गये और श्रुत की घारा भी कुछ छिन्न-भिन्न हो गई । दुष्काल की परिणामाप्ति के बाद इस विच्छिन्न श्रुत के सूत्र सज्जनों और समवेदता को बनाने रखने के लिये आर्य स्थूलभद्र के नेतृत्व में वीर निर्वाण के १६० वर्ष के लगभग पाटलिपुत्र में श्रमण सघ एकत्रित हुआ । उपस्थित श्रमणों ने अपनी अपनी स्मृति और परस्पर एक दूसरे

से पूछकर ग्यारह अर्गों का तो प्रामाणिक रूप से सकलन किया । बारहवा अर्ग आर्य भद्रबाहु के अतिरिक्त अन्य किसी को याद नहीं था । इसको पढ़ने के लिये विशाल श्रमण समुदाय के साथ आर्य स्थूलभद्र को आर्य भद्रबाहु के पास नेपाल भेजा गया । आर्य स्थूलभद्र ने बारहवें अर्ग की वाचना ग्रहण की । दस पूर्व का सूत्र और अर्थ से अध्ययन किया लेकिन अन्तिम चार पूर्वों की अर्थ वाचना से प्राप्त नहीं कर सके ।

२-उक्त पाटिलपुत्र वाचना के अन्तर वीर निर्वाण ८२७ से ८४० के बीच आर्य स्कन्दिल के नेतृत्व में पुनः आगम वाचना हुई । यह वाचना मथुरा में हुई थी, इसलिये मथुरा की वाचना कहलायी । इस वाचना का कारण भा. द्वादशवर्षीय अकाल था । इसके कारण ग्रहण-गुणन एवं अनुपेक्षा के अभाव में सूत्र नष्ट हो गया था । मथुरा में एकत्रित इस श्रमण सभ ने अपनी अपनी स्मृति से कालिक श्रुत को व्यवस्थित किया ।

कुछ विद्वानों का ऐसा अभिमत है कि सूत्र तो नष्ट नहीं हुये थे किन्तु अनुयोग घरों का अभाव हो गया था । एक स्कान्दिलाचार्य वचे थे जो अनुयोग घर थे । उन्होंने मथुरा में एकत्रित श्रमण सभ को अनुयोग दिया था ।

३-माथुरी वाचना के समय में ही वलभी में ही आर्य नागार्जुन सूरी ने श्रमण सभ को एकत्रित करके आगमों को व्यवस्थित करने का प्रयत्न किया था । यहाँ उपस्थित श्रमण वर्ग को जो-जो आगम और उनके अनुयोग एवं प्रकरण ग्रन्थ बाद थे, वे लिख लिये गये और विस्मृत स्थलों को पूर्वापद सम्बन्ध के अनुसार व्यवस्थित कर लिया गया । इसमें प्रमुख नागार्जुन थे अतः इस वाचना को नागार्जुनीय वाचना भी कहते हैं ।

उपर्युक्त वाचनाओं के पश्चात् करीब १५० वर्ष के बाद वीर निर्वाण म. ६८० में पुनः वलभी नगर में देवधिगणी क्षमा श्रमण की अध्यक्षता में श्रमण सभ एकत्रित हुआ । इस काल में भी दुर्मिधा पड़े थे, जिससे श्रमण सभ छिन्न-भिन्न हो चुका था । इसी कारण पुनः आगम वाचना की व्यवस्था करना आवश्यक हो गया था ।

इस वाचना में एकत्रित श्रमण सभ ने पूर्वोक्त दोनों वाचनाओं के समय मकलित सिद्धान्तों के अनिरिक्त जो प्रकरण ग्रन्थ विद्यमान थे उन्हें लिखकर मुरझिन रखने का निश्चय किया । इन श्रमण समवसरण में दोनों वाचनाओं के सिद्धांतों का नमन्वय किया गया और जहां तक हो सका भिन्नता मिटाने का प्रयास हुआ । माथुरी वाचना को प्रमुख एवं नागार्जुनीय वाचना को पाठान्तर के रूप में स्वीकार कर दत्त-विक्षत यागम श्री को मुरझिन किया ।

वर्तमान में जो यागम ग्रन्थ उपलब्ध हैं उनका अधिकांश भाग एनो समय में स्थिर हुआ था ।

वीर निर्वाण की दसवीं जन्तादि में आचार्य देवद्विगणी क्षमा श्रमण द्वारा होने वाली यह अन्तिम यागम वाचना थी । उन यागम वाचना में साथ एक हजार वर्ष का यागम युग समाप्त हो जाता है ।

इस यागम युग में छह श्रुत केवली हुये हैं —

१. प्रभव, २. शयभव, ३. यशोभद्र, ४. समूति, विजय
५. भद्रबाहु, ६. स्यूलभद्र ।

इन छह श्रुत केवलियों में आचार्य भद्र-बाहु का स्थान सबसे ऊंचा है । श्वेताम्बर व द्विगम्बर दोनों सम्प्रदाय यह एक स्वर में स्वीकार करते हैं कि भद्रबाहु के पान सम्पूर्ण द्वाषागी मुरझित थी । भद्रबाहु के बाद स्यूलभद्र भी बागह्वे अंग के पाठी हैं । लेकिन उनमें गभित जोद्ध पूर्व में से १० पूर्व तक का ज्ञान तो उत्तम रूप और गर्व दोनों में था । लेकिन अन्तिम याग पूर्व की श्रुत वाचना उन्हें प्राप्त नहीं हो सकी थी । अतएव गय गृष्टि से दया जाय तो पूरा श्रतद्व, श्रुतकोषली-वन्दन पूर्व के पूरा ज्ञान प्राप्त भद्रबाहु ही थे । उनके स्वर्गवास के साथ ही निर्वाण से १०० के लगभग अर्थात् अन्तिम याग पूर्वों का विच्छेद हुआ ।

इसके बाद इस पूर्वपर, जो परम्परा प्रचलित हुई । इन पूर्वपर दस भाग्य हुए हैं । उनके नाम इस प्रकार हैं—

१. महागिरि, २. सुदर्शी, ३. गुणगुम्बर, ४. जाल्काजाल,

५ स्कन्दिलाचार्य, ६ रेवतिमित्र, ७. मंगू, ८ घर्म, ९. चन्द्रगुप्त
१०. आर्य वज्र ।

आगमोत्तर कालीन पाट परम्परा

बारम्बार पडने वाले दुर्भिक्षो के कारण जैसे आगमिक परम्परा विच्छिन्न हुई थी, उसी प्रकार विधि-विधान, समाचारी आदि में भी एक रूपता नहीं रही । श्रमण साधुओं के लिये विष्णुद्व रूप में चारित्र्य का पालन करना अति कठिन हो गया था । इस विपमता के कारण श्रमणों में जैसे-जैसे आध्यात्म प्रेम कम होता गया, वैसे-वैसे शिथिल प्रवृत्तियों को छिपाये रखने के लिये अपने पक्ष को प्रबल और दूसरे के पक्ष को हेय बताने के लिये स्वयं जैन निग्रन्थ श्रमणों द्वारा जैन सिद्धान्तों पर प्रहार होने लगे । कई तो परिग्रहधारी हो गये । श्रावकों को अपने पक्ष में करने के लिये मन्त्र-तन्त्र, टोना-टोटका आदि का प्रचार बढ़ने लगा । परिणामतः यति पद जो अतिपवित्र गिना जाता है, महत्वहीन हो गया । अपने लिये उपाश्रय बनाना, वर घोड़े चढ़ना उत्सव करना आदि प्रवृत्तियों के नायक और प्रेरक होना यति अपना कर्त्तव्य समझने लगे । सारांश यह है कि साधु वर्ग से चारित्र्य धर्म का लाप हो रहा था और श्रावक समुदाय भी अपने कर्त्तव्य से च्युत होकर शिथिलाचार का पोषण करने में प्रवृत्त था ।

इस प्रकार आगम युग के उत्तरवर्ती काल में श्रमण सघ में एकता, संगठन शून्य, शून्य कम होते हुए नाम मात्र का रह गया था । फिर भी वीर शासन साधु विहीन नहीं हुआ था । इस दृष्टि में देवद्विगणी क्षमा श्रमण के बाद आगमोत्तर काल में जो विभिन्न पाट-परम्पराएँ उपलब्ध होती हैं, उनमें हमारी दृष्टि में विशेष रूप में प्रामाणिक प्रतीत होने वाली पाट परम्परा का यहाँ उपस्थित करने हैं ।

देवद्विगणी क्षमा श्रमण के अनन्तर वार्ता पट्टधर आचार्य

२८. आर्य वीरमद्र स्वामी

२९. आर्य शंकरमद्र स्वामी

३०. आर्य यशोमद्र स्वामी

३१. आर्य वीरमेन स्वामी

३२. आर्य वीरमग्राम स्वामी	३३. आर्य जिनसेन स्वामी
३४. आर्य हरिसेन स्वामी	३५. आर्य जयनेन स्वामी
३६. आर्य जगमाल स्वामी	३७. आर्य देवकृपि स्वामी
३८. आर्य भीमकृपि स्वामी	३९. आर्य कर्मकृपि स्वामी
४०. आर्य राजकृपि स्वामी	४१. आर्य देवसेन स्वामी
४२. आर्य शकरसेन स्वामी	४३. आर्य लक्ष्मीलाल स्वामी
४४. आर्य रामकृपि स्वामी	४५. आर्य पद्मकृपि स्वामी
४६. आर्य हरि स्वामी	४७. आर्य कुशलदत्त स्वामी
४८. आर्य उवनी कृपि	४९. आर्य जयसेन स्वामी
५०. आर्य विजय कृपि	५१. आर्य देवसेन स्वामी
५२. आर्य सुरसेन स्वामी	५३. आर्य महासूरसेन स्वामी
५४. आचार्य महामेन स्वामी	५५. आचार्य गजसेन स्वामी
५६. आचार्य जयराम स्वामी	५७. आचार्य मिश्रसेन स्वामी
५८. आचार्य विजयनिह स्वामी	५९. आचार्य जिवराज स्वामी
६०. आचार्य लालजी कृपि	६१. आचार्य ज्ञानजी कृपि

उपरोक्त आचार्य परम्परा ने अपने युग में आगमानुसार आचार का सुमेल बैठाने के लिये प्रयत्न किया। लेकिन ज्ञानजी कृपि के समय में मिथिलाचार का नाम ही जब श्रमण समाचारी हो गया तो यह अनुभव किया जाने लगा कि अब इसमें आमूल चूल परिवर्तन होने पर ही साध्याचार की सुरक्षा की जा सकती है श्रमण संघ की तरह श्रावण संघ भी साध्याचार की सुरक्षा के लिये विशेष चिन्तित था। ऐसे समय में गुजरात के भुवनेश्वर श्रमणसंघ में लोकाशाह नाम के एक महान् धर्म सुधारक उत्पन्न हुए। वे सर्गकी का घटा करते थे। राज्य दरबार में माने जाते थे। उनके हस्ताक्षर बहुत सुन्दर थे। वे एक दिन ज्ञान कृपि के दर्शन करने आये। उस समय ज्ञानजी कृपि शास्त्रों की नभालने और व्याख्या पूर्वक रमने में लगे हुये थे। उनके एक मित्र ने श्रमणों की एक प्राचीन-जीर्ण प्रतिमा देखकर साहजिक से कहा क्या आपके सुन्दर हस्ताक्षर इन पुस्तकों का पुनरुद्धार करने में उपयोगी नहीं हो सकते? ज्ञानजी ने अपना प्रमोद भाव व्यक्त करते हुए श्रमणों की जीर्ण प्रतिमा की प्रतिलिपि बनाने का कार्य स्वीकार कर लिया।

लोकाशाह की इस कार्य में विशेष मान देखा। अन्तिम तक

आगमों में वर्णित जिस साध्वाचार का ज्ञान साधु वर्ग तक ही सीमित था । उसकी श्रावक वर्ग को भी जानकारी प्राप्त हुई । लोकाशाह की कुशाग्र बुद्धि वीर शासन के पवित्र आशय को समझ सकी । उन्हें वीर भाषित अणुगार धर्म और वर्तमान में विचरने वाले साधु वर्ग की प्रवृत्ति में जमीन आसमान का अन्तर दिखा और श्रावक संघ के प्रमुख-प्रभावक व्यक्तियों से एतद् विषयक वार्तालाप किया ।

लोकाशाह की इस मतप्रवृत्ति की जब साध्वाचार में विपरीत प्रवृत्ति करने वालों को जानकारी मिली तो प्रबल पतिरोध के प्रयास किये जाने लगे । लोकाशाह ने विरोध का विवेक से उन्मूलन किया और बहुत ही शालीनता के साथ आशय को चतुर्विध सघ के समक्ष रखा । अतएव अभी तक जो श्रावक साधुओं के शिथिल आचार विचार के पोषक अथवा समर्थन करने के लिये तत्पर हो उठे । श्रावकों की तरह कितने ही यति भी शान्त्रानुसार अणुगार धर्म का आराधन करने की ओर अग्रसर हुए ।

लोकाशाह के प्रयत्नों में साध्वाचार की सुरक्षा का वातावरण तो बन गया था और श्रमणों व श्रावकों में से अनेकों ने अपनी अर्द्धा प्ररूपणा और स्पर्शना में शुद्धिकरण करके साधु वर्ग को एक नये भोज और तेज से अनुप्राणित कर दिया था । फिर भी इस प्रवृत्ति को व्यापक एवं वेगशील बनाने के लिये एक ऐसे श्रमण वर्ग की आवश्यकता थी जो आगमिक परम्परा के अनुसार दीक्षित होकर सर्वत्र प्रचार करने के लिये तत्पर हो । लोकाशाह ने अपनी भावना श्रावकों के सामने रखी, किन्तु वृद्धावस्था के कारण सर्वत्र पहुँचने में असमर्थता बतलाई तब माणजी भाई आदि ४५ श्रावकों ने दीक्षित होने की अपनी अपनी भावना व्यक्त की और उन्होंने भागवती प्रव्रज्या अंगीकार की ।

लोकाशाह के उपदेश से जो ४५ श्रावक दीक्षित हुये थे, उन्होंने अपने गच्छ का नाम लोकाशाह गच्छ रखा । जानजी ऋषि के पञ्चान् आज तक की आचार्य पाठ परम्परा निम्नलिखित है :—

६२ श्री माणजी ऋषि

६३. श्री रूपजी ऋषि

६४ श्री जीवराजजी ऋषि

६५. श्री तेजराजजी ऋषि

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| ६६. श्री कुंवरजी ऋषि | ६७ श्री हर्ष ऋषि |
| ६८. श्री गुलाबचन्दजी ऋषि | ६९. श्री परशुरामजी म. |
| ७० श्री लोकपालजी महाराज | ७१ श्री महाराजजी स्वामी |
| ७२ श्री दीनतरामजी महाराज | ७३ श्री लालचन्दजी महाराज |

आचार्य श्री दीनतरामजी म मा और अजरामरजी स्वामी सम कालीन थे । पूज्य श्री दीनतरामजी म. सा ने स १८१४ फाल्गुन शुक्ला २ को करीब १३ वर्ष का उम्र में दीक्षा ली थी । आप कालापीपल (मालवा) ग्राम के वासी थे व जाति बघेरवाल थी ।

आप अत्यन्त गमयं विद्वान् और क्रियापात्र सत थे । विचरण क्षेत्र मुख्य रूप से कोटा, बून्दी (हडौती प्रदेश) के साथ-साथ मेवाड़ माना था । आप एक बार विचरते हुए दिल्ली पधारे । उस समय दिल्ली में दलपतराजजी नामक एक शास्त्रज्ञ थावक थे । वे मुख्य रूप से द्रव्यानुयोग के समंज थे । उनके द्वारा रचित नवतत्त्व प्रश्नोत्तर, दलपतराज के प्रश्नोत्तर समकित छप्पनी, नय निक्षेप-प्रमाण आदि ग्रंथों का तुलना करते हैं ।

पूज्य श्री दीनतरामजी म मा ने थावक श्री दलपतराजजी के सामने शास्त्रों का अध्ययन करने की भावना रखी, तब थावकजी ने अध्ययन कराने की स्वीकृति देते हुये कहा कि पहले दशवैकालिक सूत्र का अध्ययन करायेंगे । इस पर पूज्य श्री ने कहा कि दशवैकालिक सूत्र की वाचना तो अनेक बार ले चुका हूँ और शिष्य-प्रशिष्य भी ले चुके हैं । अतः भगवती सूत्र की वाचना लेने की भावना है । तब थावकजी ने कहा कि जैसी आपकी इच्छा, लेकिन मेरी दृष्टि से तो पहले दशवैकालिक सूत्र की वाचना लेना अच्छा रहेगा । दशवैकालिक सूत्र की वाचना प्रारम्भ हुई और थावकजी ने भिन्न-भिन्न दृष्टियों से सूत्र गत भाग्य को स्पष्ट करते हुये भागों का सार समझाया ।

पूज्य श्री और थावकजी ने बीच हुये प्रश्नोत्तर आज भी उपलब्ध हैं । जितने पढ़ने से जाता होता है कि दोनों महापुरुष समर्थ जानी थे ।

पूज्य श्री दीनतरामजी म. सा के आगम ज्ञान की प्रज्ञा श्री अजरामरजी स्वामी ने सुनी, वे स्वयं भी प्रकाण्ट विद्वान् व आगम समंज थे । फिर भी आपने पूज्य श्री दीनतरामजी म. सा. के पास

ज्ञान अर्थात् करने की इच्छा दर्शाई । तब लीवड़ी श्री सध ने एक व्यक्ति के साथ पूज्य श्री दीलतरामजी म सा की सेवा में प्रार्थना पत्र भेजा । उस समय पूज्य श्री कोटा-वृन्दी में विचरण कर रहे थे । उन्होंने इस प्रार्थना को स्वीकार कर लीवड़ी की ओर विहार कर दिया । प्रार्थना पत्र लाने वाला व्यक्ति अहमदाबाद तक तो साथ रहा और वाद में वहा से श्री सध को पूज्य श्री के पधारने का सम्देश देने लीवड़ी खाना हो गया ।

पूज्य श्री दीलतरामजी म सा के लीवड़ी पधारने पर भाव-माना स्वागत किया गया । उन्ही दिनों पूज्य अमरसिंहजी म. सा. के नेत्रायवर्ती और समकित सार के कर्ता पण्डित मुनि श्री जेठमलजी म सा, पालनपुर विराज रहे थे । वे शास्त्र अध्ययनार्थ लीवड़ी पधारे थे ।

पूज्य श्री दीलतरामजी म सा के चार शिष्य थे ।

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| १ श्री गणेशारामजी म सा | २ श्री गोविन्दरामजी म. सा |
| ३ श्री लालचन्दजी म सा | ४ श्री राजारामजी म सा |

आचार्य श्री लालचन्दजी म सा. :

पूज्य श्री दीलतरामजी म सा के पट्टवर श्री लालचन्दजी म सा अन्तडी ग्राम के निवासी और सिलवट जाति के थे । वे एक कुशल चित्रकार थे । एक बार आप चित्र बनाते-बनाते कार्यवश बाहर चले गये, जाने की जल्दी में चित्र बनाने की सामग्री-रंग, तूलिया आदि ज्यों की त्यों खुली पड़ी रही । सयाग से एक भक्ती रंग में फस गई । लौटने पर उसे मरा देखकर मन में अनेक विचार आये और कुछ ग्लानि पैदा हुई ।

सौभाग्य से उन्ही दिनों पूज्य श्री दीलतरामजी म. सा अन्तडी ग्राम में पधारे हुये थे । आप उनके पास पहुँचे और अपनी मन-स्थिति बतलाते हुए दीक्षित होने का भाव प्रगट किया । पूज्य श्री ने योग्य पात्र जान दीक्षा दी कालान्तर में आप पूज्य श्री दीलतरामजी म सा के पट्टाधिकारी हुए । आपके समय में कोटा सम्प्रदाय में २७ विद्वान सत् प्रसिद्ध हुये थे ।

पूज्य श्री लालचन्दजी म सा के शिष्यो में पूज्य श्री हुक्मीचन्दजी म सा. सुप्रसिद्ध, आचार निष्ठ विद्वान सत थे ।

भगवान महावीर स्वामी के बाद आर्य सुधर्मा स्वामी से लेकर आचार्य लालचन्दजी, म सा तक ७३ आचार्यों का उल्लेख किया जा चुका ।

जिस प्रकार लोकाशाह ने शिथिलाचार के विरुद्ध क्रान्ति का शखनाद किया था उसी प्रकार आचार्य श्री लालचन्दजी म. सा. के शिष्य महान् क्रियोद्धारक आचार्य श्री हुक्मीचन्दजी म. सा. ने तत्कालीन शिथिलाचार को हटाने के लिये तथा संयमीय अक्षुण्णता बनाए रखने के लिए सम्यक्ज्ञान युक्त क्रियाओं का आचरण कर आत्मशुद्धि के साथ जनता के समक्ष एक विशिष्ट आदर्श प्रस्तुत किया । जिनके सांघिष्य में साधुमार्ग की संयमीय क्रान्ति, जिनाकाश में उद्घोषित होती हुई जन-जन के मन को आन्दोलित कर उठी ।

आपश्री की उत्कृष्ट साधना से प्रभावित होकर साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविकाओं का विशाल समूह स्वतः ही आपश्री को अपना आराध्य मानने लगा । यह समूह, जैन सघ के अन्दर होते हुए भी अलग-थलग ही पशिलक्षित होने लगा ।

जिस प्रकार गंगा-यमुना नदी के अन्दर मिल जाने पर भी उसका पाट दूर तक अलग-थलग दिखाई देता है ।

आपश्री ने कभी भी अलग संप्रदाय बनाने का प्रयास नहीं किया यह तो स्वतः ही चतुर्विद्ध सघ तैयार हो गया और उन्होंने सघ नायक के रूप में आपश्री को मान लिया । इस प्रकार ७४ वें पाट पर आचार्य श्री हुक्मीचन्दजी म सा विशजमान हुए ।

जिन आगे के आचार्यों के नाम निम्न हैं—

- ७४ महान्क्रियोद्धार आचार्य श्री हुक्मीचन्दजी म. सा
- ७५ उद्भट विद्वान् आचार्य श्री शिवलालजी म. सा
- ७६ निरासक्तयोगी आचार्य श्री उदयसागरजी म. सा.
- ७७ महानक्रियावान् आचार्य श्री चौथमलजी म. सा.

७८ दुर्जय कामविजेता आचार्यश्री श्रीलालजी म.सा.

७९. ज्योतिर्घर क्रान्तदृष्टा आचार्यश्री जवाहरलालजी म.सा

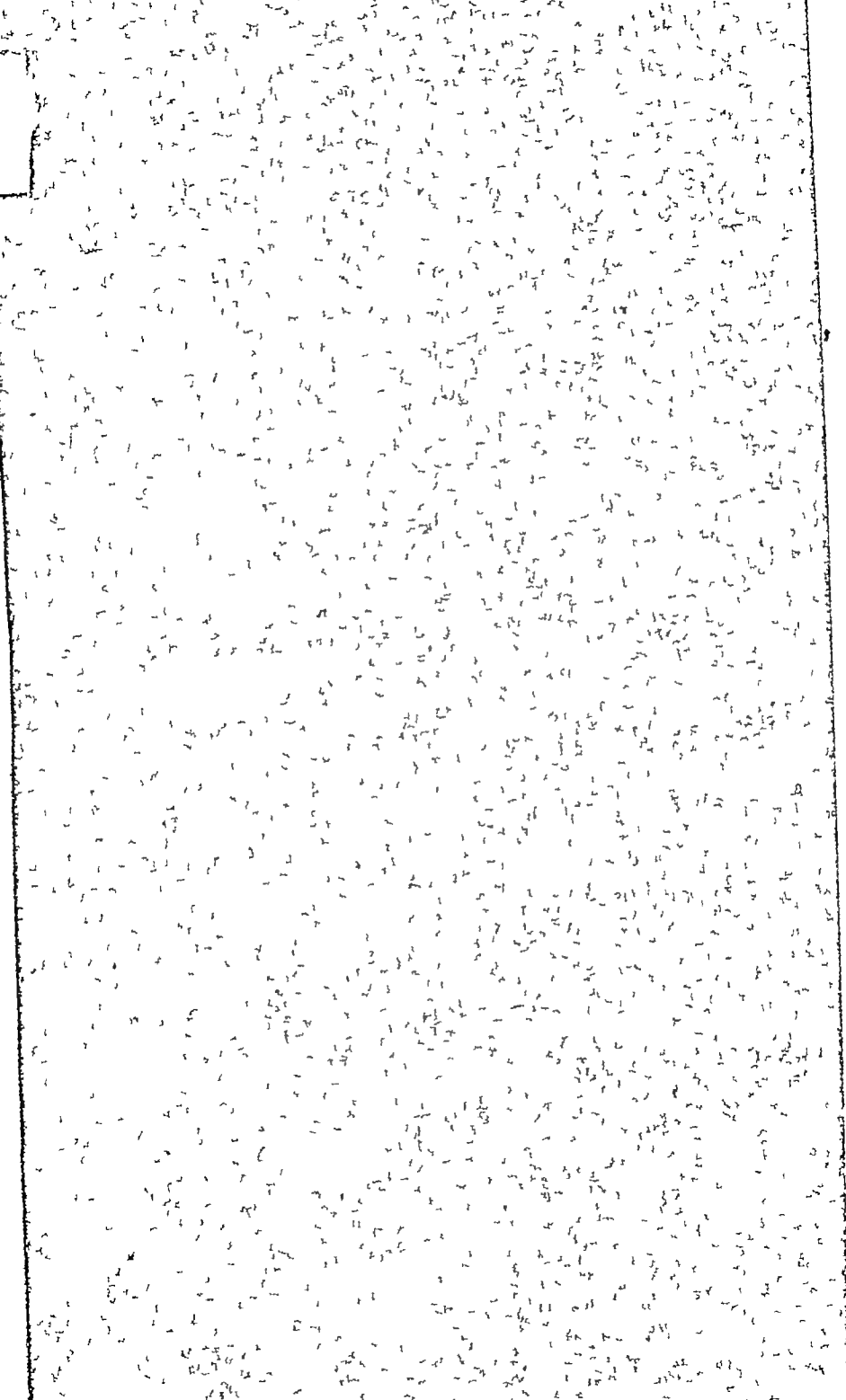
८० शातक्रांति के जन्मदाता आचार्यश्री गणेशीलालजी म.सा.

८१ समता समीक्षण योगी आचार्यश्री नानालालजी म.सा
(वर्तमान आचार्यश्री)

इन महापुरुषों ने साधुमार्ग की परंपरा को अक्षुण्ण रूप में प्रवाहित किया और वर्तमान आचार्य श्री नानेश के सान्निध्य में साधुमार्गी संघ निरन्तर विकासमान है ।

इन आठों क्रान्तिकारी आचार्यों का जीवन-वर्णन 'अष्टाचार्य गौरव गंगा' में किया गया है ।





अष्टाचार्य-गुण-सौरभ

‘मुनिज्ञान’

अहो रूप अहो ज्ञानं, अहो ध्यानं अहो गुणाः ।
अहो भक्तिः अहो शक्तिः सर्वं सर्वं अहो अहो ॥

भावार्थ ।

- ❖ अहो : आपका सौम्य रूप घण्य है ।
- ❖ अहो : आपकी ज्ञानराशि घन्य है :
- ❖ अहो : आपकी प्रशस्त ध्यानसाधना घण्य है :
- ❖ अहो : आपका गुणसमूह घण्य घन्य है
- ❖ अहो : आपकी प्रभुभक्ति घन्य है
- ❖ अहो : आपका सयम-पराक्रम घण्य है ।
- ❖ अहो : आपका सम्पूर्ण जीवन ही कैसा है ।
यह सब वरुणातीत अद्भुत है ।



आचार्य श्री हुक्मीचंदजी महाराज साहब

: अष्टकम् :

(अनुष्टुप् छन्द)

(१)

दुःख-पूर्णं हि ससारे ऐश्वर्यनिचयैर्युतम् ।
सुखं प्राप्तुं न शक्नोति, क्षणमगुरजीवने ॥

भावार्थ : दुःखों से परिपूर्ण इस ससार में ऐश्वर्यों से युक्त भी मनुष्य इस क्षणभंगुर जीवन में सुख पाने में समर्थ नहीं है ।

(२)

प्रविचार्य च हृत्पिष्टे क्षयाय सर्वकर्मणाम् ।
ससारात् विरतो भूत्वा, श्रमण्ये सयमे रतः ॥

भावार्थ : इस प्रकार हृदय में विचार कर समस्त कर्मों का क्षय करने के लिए ससार से विरक्त होकर आप श्रमणों के सर्वविरतिरूप तपस से अनुरक्त हो गए ।

(३)

साधवः समये यस्मिन् जीवने सुष्ठु सादरम् ।
शास्त्रानुसारमाचार, केऽपि कुर्वन्ति नो भुवि ॥

भावार्थ : जिस समय बहुत ने साधु इस क्षेत्र में आगमानुसार नगमत्रियाओं का परिपूर्ण रूप से पालन नहीं करते थे ।

(४)

परीषहाश्च ससह्य इन्द्रियाणां दमः कृतः ।
तपसावृत्तिसक्षेपैः, जीवनं साधु निर्मितम् ॥

भावार्थ : तब आपश्री ने पृथक् विचरण कर परीषहो एव उपसर्गों को सहन करते हुए इन्द्रियों को विशेष रूप से सयमित किया, वृत्तिसक्षेप तपश्चरण का आराधन करते हुए द्रव्य—मर्यादा आदि अनेक प्रकार की कठोर प्रतिज्ञाओं का पालन कर जीवन को भव्य बनाया ।

(५)

घृत्वा घृतिं विहारश्च, ग्रामे ग्रामे कृतो महान् ।
यस्य क्रिया—प्रभायाश्च, विस्तरोऽभूच्च सर्वतः ॥

भावार्थ : सयम—जीवन का कठोरता के साथ धैर्यपूर्वक पालन करते हुए ग्राम-ग्राम में उग्र विहार किया, जिससे पूज्यश्री की दिव्य प्रभा का अत्यधिक विस्तार हुआ ।

(६)

कर्मणाञ्च विनाशाय, विदधे सुतपः क्रियाम् ।
वह्नौ स्वर्णसमा शुद्धिरात्मनो विहिता हिता ॥

भावार्थ : कर्मों का पूर्ण रूप से क्षय करने के लिए २१ वर्ष तक बेले बेले की कठोर तपश्चर्या की । यथा—स्वर्ण की शुद्धि अग्नि से होती है तथैव आपश्री ने हितकर आत्मशुद्धि तपश्चरण से की ।

(७)

अहिंसासत्यमस्तेय, ब्रह्मचर्यापरिग्रहम् ।
सिद्धान्तानां स्वरूपं च, जनस्याग्रे निरूपितम् ॥

भावार्थ : अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह का तथा

जिनोपदिष्ट धर्म के मूलभूत सिद्धान्तों का विविध प्रकार का स्वरूप देश की जनता के समक्ष रखा ।

(८)

त्यागवैराग्यभावेन, श्रमणत्व विकासितम् ।
तस्यैव सुप्रभावेण, समाजोऽद्य प्रदीप्यते ॥

भावार्थ . त्याग-वैराग्य की प्रबल भावना से श्रमणत्व का अर्थात् चतुर्विध सघ का विस्तार किया । उसी के सुप्रभाव से आज भी सम्पूर्ण समाज देदीप्यमान हो रहा है ।

द्वितीयमष्टकम्

(श्लोक छन्द)

(१)

गृह-मोह-ममत्व-विनाशकरं,
शुभ-सयम-भाव-रत विरतम् ।
सुसमाधियुत - गणिकीर्तिघर,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावार्थ . गृह-परिवार सम्बन्धी के मोह-ममत्व का नाश करने वाले, ससार से विरत, प्रशस्त सयम भाव में रत, उत्तम समाधि से युक्त, आचार्यों के योग्य कीर्ति को धारण करने वाले- महामुनि श्री हृक्मीचन्दजी महाराज को, मैं नमस्कार करता हूँ ।

(२)

प्रशमादि-विकास गुरोः कलित-
मुपदेन-सुधा-बलित मुदितम् ।
मद्विते निज-मुक्ति-पथे निरत,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावार्थ : शम-सर्वगादि विकास के गुणों से शोभित, अमृतोपम उपदेश
को प्रवाहित करने वाले, प्रसन्नचित्त, प्रशस्त मोक्षपथ में निरत
महामुनि श्री हृक्मीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

(३)

भव-पातक-मान-रुजा रहित,
सुखदायक-भाव-युत सतत ।
भवभीतिहर शिव-सत्यवर,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावार्थ : जन्म-मरणरूप ससार के गर्त में गिराने वाले अभिमान रूप
आन्तरिक रोग से रहित, निरन्तर सुखदायक भाव से युक्त,
भव-भीति को दूर करने वाले, शिव-सत्य का वरण करने
वाले महामुनि श्री हृक्मीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार
करता हूँ ।

(४)

तपसा सहित विदुषा महित,
शशि-पूर्ण-सुशोभितदिव्यमुखम् ।
रवि-तुल्य-विभासित-दीप्तिधर,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावार्थ : २१ वर्ष पर्यन्त बेले बेले के तप से युक्त, विद्वानों द्वारा
पूजनीय, पूर्णिमा के पूर्ण चन्द्रमा के समान दिव्य मुख वाले,
सूर्य के समान विभासित दीप्ति से युक्त महामुनि श्री
हृक्मीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

(५)

मनसा वचसा वपुषा विमल,
करुणा-घषणा-गरिमादियुतम् ।
सुनयै सगुणैः सुकृतेरनघ,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावायै : मन वचन और वपु(शरीर)से निर्मल, करुणा, विषणा(बुद्धि) तथा गरिमादि गुणों में युक्त, मुनयो से-सगुणों से एवं सुहृत्तों से अनवद्य-चारित्री महामुनि श्री ह्वमीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

(६)

नगरे नगरे सुख-शान्तिकर,
बहु-साधु-जनैः विनयाभिनुतम् ।
निजकर्मविदारकर विशद,
प्रणामामि महामुनिह्वक्मिगुरुम् ॥

भावायै : नगर नगर में सुख शान्ति का संचार करने वाले, अनेक मुनिवशे द्वारा विनयपूर्वक अभिवन्दित, उज्ज्वल चरित्रयुक्त, आत्मा को मलीमस बनाने वाले कर्मों का विनाश करने वाले निर्मल महामुनि श्री ह्वमीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

(७)

शरणागत-रक्षणदक्षवर,
जगति प्रथित सुयशोभरितम् ।
जनसकटनाशक-भक्तिरत,
प्रणामामि महामुनिह्वक्मिगुरुम् ॥

भावायै : शरणागत प्राणियों की रक्षा करने में दक्ष, जनो में श्रेष्ठ, जगतप्रसिद्ध, सुयश में परिपूर्ण, जन-जन के सकट नाशक, परमात्मभक्ति में रत महामुनि श्री ह्वमीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

(८)

भव-भागर-यक-निमग्ननृणा,
जिन-भाषितबोध-सुख प्रददौ ।

तमह गुण-सागर बुद्धिनिधि,
प्रणमामि महामुनिहृक्मिगुरुम् ॥

भावार्थ : भव-सागर-पक (कीचड़) से निमग्न मनुष्यो को जिन्होंने सुखकारी जिनोपदिष्ट बोध प्रदान किया, उन गुणो के सागर और बुद्धि के निधान महामुनि हृक्मीचन्दजी महाराज को मैं नमस्कार करता हूँ ।

छंद अनुष्टुप-प्रशस्ति

गुरुहृक्म्यष्टक स्तोत्र
मुनिज्ञानेन निर्मितम् ।
पठन्ति ये नरा भक्त्या,
सिद्धिसौध व्रजन्ति ते ॥

भावार्थ : मुनि 'ज्ञान' के द्वारा निर्मित पूज्य हृक्म्यष्टक स्तोत्र को जो मनुष्य भक्तिपूर्वक पठन-श्रवण करते हैं, वे मुक्ति रूपी महल को प्राप्त करते हैं ।



आचार्य श्री शिवलालजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

विशिष्टलक्षणैर्युक्तो, धामनिराख्यग्रामके ।
अन्वर्थनामसयुक्त, समुद्भूतः शिवो गणी ॥

भावार्थ : मध्यप्रदेश के अन्तर्गत धामनिया नामक ग्राम में अर्थ के अनुसार नाम वाले अर्थात् शिव-कल्याणकारी एवं शुभ लक्षणों से सम्पन्न शिवाचार्य (आचार्य श्री शिवलालजी महाराज) का जन्म हुआ ।

(२)

संपूर्णो शैशवे काले, जैन-धर्मः समाश्रितः ।
क्षणिकान् कामभोगाश्च, समाज्ञाय जहौ शिवः ॥

भावार्थ : बाल्यकाल के पूर्ण होने पर शिवाचार्य ने कामभोगों की क्षणिकता को जानकर उनका परित्याग किया तथा आहंत्वं धर्म को स्वीकार किया ।

(३)

संसारसारता ज्ञात्वा, सुसंयमगुणास्तथा,
परमात्मपदं प्राप्नु, श्रमणत्वं च धारितम्

भावार्थ : संसार की असारता एवं संयम के निर्मल गुणों या शुद्ध संयम के गुणों को जानकर परमात्मपद को प्राप्त करने के लिए श्रमणत्व अवस्था को अंगीकार किया ।

(४)

आत्मान पावन कर्तुं, तपस्याकरणे रतः ।
स्वर्णतुल्या कृता शुद्धिः, स्वात्मनो वृद्धिकारिका ॥

भावार्थ : आपने आत्मा को निर्मल करने के लिए लगभग ३५ वर्ष तक निरन्तर एकान्तर तप किया । जैसे अग्निप्रयोग से स्वर्ण की शुद्धि होती है, उसी प्रकार आपने तपश्चर्या द्वारा गुणों की वृद्धिकारक आत्मशुद्धि की ।

(५)

श्रमणानां समाचारी योक्ता भगवता स्वयम् ।
मूलोत्तर-गुणान्सर्वान् बोधयामास देशनैः ॥

भावार्थ : प्रभु महावीर ने श्रमणों का पालन करने योग्य जो समाचारी स्वयं अपने मुखारविन्द से फरमाई है उसे तथा मूल व उत्तर गुणों को धर्मदेशना के द्वारा जनता के समक्ष रखा ।

(६)

नराणां भपदेशेन, प्रदत्तं जीवनं नवम् ।
देशनां च सुधां कृत्वा, मर्त्याः धर्मं दृढीकृताः ॥

भावार्थ : भव्य प्राणियों को जीवन सुखकारी आत्मबोध प्रदान कर जीवन की नई दिशा प्रदर्शित की । देशना-सुधा का पान करा कर धर्म में सुदृढ़ बनाया ।

(७)

अधर्मस्य विनाशार्थं सुधर्मस्य प्रचारणे ।
देशे-देशे भ्रमित्वा हि, स्याद्वादादि प्रसारितम् ॥

सुधर्मञ्च-प्रचारितुम्

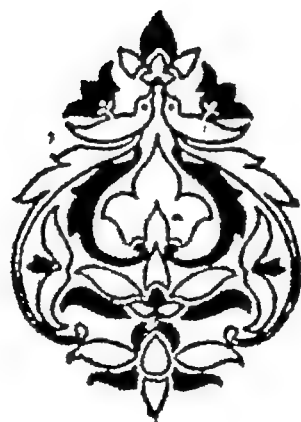
भावार्थ : कुधर्म का नाश करने के लिए और सुधर्म का प्रचार करने के लिए देश-देश में भ्रमण कर अपनी प्रखर विद्वत्ता से

जिन-भाषित स्याद्वाद आदि सिद्धान्तों को विविध प्रकार से प्रचारित किया ।

(८)

जीवनान्त समाज्ञाय, श्रुद दयायश्रुददौ पदम् ।
देहोत्सर्गं. कृतो येन भव्यपण्डितमृत्युना ॥

भावार्थ : अपने जीवन के अवसार को जानकर अपने सुयोग्य शिष्य श्री उदयसागरजी को युवाचार्य पद प्रदान किया । तत्पश्चात् भव्य जीवो को ही प्राप्त होने योग्य पण्डितमरण से देह का उत्सर्ग किया ।



आचार्य श्री उदयसागरजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

जोधपुरमिति ख्यात विख्यात, मरुभूमिविभूषणम् ।
नगर प्रचुष्टा यत्र, जैनधर्मानुयायिनः ॥

भावार्थ : मरुधरा का अलंकार रूप जोधपुर नाम से प्रसिद्ध नगर है, जिसमें जैन धर्म के अनुयायी विपुल संख्या में निवास करते हैं ।

(२)

एकदा नगरे रम्ये, गुणैः सर्वैः समायुतः ।
रविरिव प्रभोपेतः, उदयोऽभ्युदितो महान् ॥

भावार्थ : एकदा इस रमणीक नगर में सर्व गुणों से संपन्न तथा सूर्य के समान प्रभा से युक्त 'उदय' शिशु का उदय-समुद्भव (जन्म) हुआ ।

(३)

प्रसूते सुख-शान्ती च, पित्रोः पावनमानसे ।
प्राप्य सत्लक्षण पुत्र, मुदिता मुदितस्तथा ॥

भावार्थ : सुन्दर एवं प्रशस्त शुभ लक्षणों से युक्त पुत्र को प्राप्त कर माता के मन में बहुत प्रसन्नता हुई, पिता का चित्त भी आह्लादित हो उठा ।

(४)

शशीव शुक्लपक्षस्य, वद्धितश्च दिने दिने ।
यौवन च यदा प्राप्तो गत उद्वाहमण्डपे ॥

भावार्थ : शुक्ल पक्ष के चन्द्रमा की कलाशो के समान बालक उदय
अहर्निश वृद्धि को प्राप्त होते गए । फिर क्रमशः शैशवअवस्था
को पार कर जब यौवन अवस्था में प्रवेश किया तो सासारिक
परंपरा के अनुसार आप विवाह करने के लिए मण्डप में
गये ।

(५)

उष्णीष, पतित शीर्षात्, भोगाच्च विरतस्तदा ।
अमणत्व गृहीत तत् निजात्मा निर्मलः कृतः ॥

भावार्थ : तब वहाँ आपके मस्तक में साफा नीचे गिर गया । इस
घटना से क्षणिक काम-भोग से आप विरक्त हो गये ।
तदनन्तर भवाविष को पार कराने वाले पोत समान संयम को
अंगीकार कर आत्मिक निर्मलता में लीन हो गये ।

(६)

श्रुते सुकोविदैर्विज्ञै सुरा-सुरेन्द्रदुर्जयम्
विषयभोगमब्रह्म, जितभात्मबलेन हि ॥

भावार्थ : श्रुतज्ञान में पारगत तथा विवेकशील उदयाचार्य ने सुरेन्द्रों
एव असुरेन्द्रों द्वारा भी अजेय विषय-भोग रूप अब्रह्म (मैयुन)
को अपने आत्म-बल से जीत लिया ।

(७)

अनेकान्तकृतान्तजो, मुमुक्षूणां शिरोमणिः ।
ज्ञानाचारेण मपन्नः, गणीशोदयसागरः ॥

भावार्थ : त्यागाद सिद्धान्त के रहस्य के विज्ञाता, मुक्ति के इच्छुक

भव्यजनो मे शिशोषणि श्रीमद् उदयाचार्य ने ज्ञान-पूर्वक
आचरण कर स्वात्मशुद्धि की ।

(८)

एकादशाङ्गशास्त्राणा, पठने पाठने रतः ।
सयमाराधको धीमान्, समाधिमरण गतः ॥

भावार्थ : विशुद्ध बुद्धि से विभूषित वे एकादशाङ्ग शास्त्रों के पठन-
पाठन में लीन रहे, निरन्तर समय की आराधना में तत्पर
रहे और अन्त में समाधिकपूर्वक कालधर्म को प्राप्त हुए ।



आचार्य श्री चौथमलजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

मरुप्रदेशे पालीति, नगरमस्ति सुन्दरम् ।

तत्र-चौथ-रविर्जातः, तस्य ज्योतिर्विभासितम् ॥

भावार्थ : मरुस्थल प्रांत में पाली नामक भव्य नगर है । इस नगर में वाल-सूर्य की भांति गुणपुंज चौथाचार्य (आचार्य-श्री चौथमलजी महाराज) विभासित हुए, जिनकी साधनामय ज्योतिर्दिग्-दिगन्त में विकीर्ण हुई ।

(२)

पापतमोविनाशाय, प्रकाशाय त्रिजात्मनः ।

ज्ञात्वाऽसारं च ससारं, भोगाच्च विरतोऽभवत् ॥

भावार्थ : पाप रूपी काली घटा का नाश करने के लिए तथा आत्मा के स्वाभाविक शुद्ध स्वरूप को विकसित करने के लिए ससार की असारता का बोध प्राप्त कर आप सांसारिक भोगोपभोग से विरक्त हो गए ।

(३)

वीरभूमौ समुद्रभूय, सुवीरो भवितुं महान् ।

परीपहोपसर्गाश्च, साम्येन शामिताः सदा ॥

भावार्थ : वीरभूमि में उत्पन्न होकर कर्म-विजेता बनने के लिए आपने परिपहो एव उपसर्गों को साम्य भाव से सदा समाहित किया ।

संचारासारतां ज्ञात्वा,

(४)

विचाराऽचारपक्षेषु, जनस्याग्रे सुदेशनाम् ।
दत्वा जिनेन्द्रधर्मस्य, ज्ञानरश्मिर्विभासिता ॥

भावार्थ : जनमेदिनी के समक्ष जिनोपदिष्ट विचार एवं आचार के बहुमुखी स्वरूप को समझाकर जिन धर्म की अलौकिक ज्ञानरश्मि को स्वमनीषा से विभासित किया ।

(५)

शास्त्र-ज्ञान समदाय, दीप्ते गणिवरे पदे ।
क्रियया निर्मलो भूत्वा, शुद्धिस्त्वस्यात्मनः कृता ॥

भावार्थ : शास्त्रज्ञान को प्राप्त करके गणिवर-आचार्य-पद को सुशोभित किया । बोधपूर्ण कठोरतम आचरण से निर्मल होकर आत्मिक स्वरूप में रमण करने लगे-आत्मशुद्धि की ।

(६)

ज्ञान-ध्यान-समायुक्तः, साधनायां रतो दृढः ।
कृत्वाऽत्युग्रतपश्चर्या, मुक्तिमार्गं प्रसाधित ॥

भावार्थ : आप ज्ञान-ध्यान से युक्त होते हुए साधना में अतिशय दृढ हुए तथा आपने अतीव कठोर तपश्चर्या करके मुक्ति-मार्ग की उत्कृष्ट साधना की ।

(७)

यस्य क्रिया प्रभावेण, श्रामण्य सुप्रतिष्ठितम् ।
तत्सौरभमरेणैव, वासित जन-जीवनम् ॥

भावार्थ : जिनकी अनुपम क्रिया के प्रभाव से श्रमणत्व-साधुपद की प्रतिष्ठा में वृद्धि हुई । उसकी सयमरूपी भोनी-भोनी सुगन्ध से जन-जन का जीवन सुवासित हुआ ।

(८)

स्वायुः पूर्णं समाशाय, श्री श्रीलालमहात्मने ।
युवाचार्यपदं दत्वा, गतः स्वर्ग-सखासयम् ॥

भावार्थ : मरणधर्मा शरीर की क्षीणता से अपने प्रायुष्य की समाप्ति सन्निकट जानकर चतुर्विध सध की सुव्यवस्था के लिए श्री श्री लालजी नामक सुयोग्य शिष्य को युवाचार्य पद प्रदान कर आपने अनुपम सुखालय (स्वर्ग) की ओर प्रयाण किया ।



आचार्य श्री श्रीलालजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

कामशत्रुविजेतुश्च, सर्वाङ्गेण सुशोभितुः ।
श्री श्रीलाल-गणीशस्य टोक-ग्रामे समुद्भवः ॥

भावार्थ : सुरासुरेन्द्रो द्वारा दुर्जय काम-शत्रु को जीतने वाले, सर्वाङ्गो से सुशोभित आचार्य श्री श्रीलालजी म. सा का 'टोक' ग्राम में जन्म हुआ ।

(२)

विरक्त-भावसंपृक्तः, धार्मिकाचरणे शतः ।
जले कमलनिर्लिप्तो, बभूव गृहिजीवने ॥

भावार्थ : पूज्य श्री वचपन से ही विरक्ति के भाव में विचरण करते हुए सामायिक, प्रतिक्रमण, स्वाध्याय, ध्यान आदि धार्मिक आचरण में लीन रहते थे । जिस प्रकार जल में कमल निर्लिप्त रहता है उसी प्रकार आप भी गृहस्थ अवस्था रहते हुए संसार से पूर्ण विरक्त थे ।

(३)

शैशवसमयोद्वाहं जनकाम्यां च कारितः ।
तथापि पूर्णरूपेण, ब्रह्मवयं सुपालितम् ॥

भावार्थ : पुत्र की विरक्त अवस्था देखकर कहीं यह साधु न बन जाय, इस विचार से माता-पिता ने वचपन में ही आपका विवाह

कर दिया । फिर भी आपने सुन्दर ढंग से हठता के साथ 'तवेसु वा उत्तम-वभवेर' समस्त तपश्चरणो उत्तम ब्रह्मचर्य का पालन किया ।

(४)

चुन्नीलाल. पिता यस्य, जननी 'चाद' नामिका ।
श्री श्रीलालस्तयोः पुत्रो, धं तितो विश्व षण्डले ॥

भावायं : आपत्ती के पिता का नाम चुन्नीलालजी और माता का नाम चांदकवर चाई था । उनके पुत्र पूज्य श्री श्रीलालजी विश्व में देदीप्यमान हुए ।

(५)

स्वेनैव दीक्षितो भूत्वा, शास्त्रस्याध्ययन कृतम् ।
नगरे-नगरे भ्रान्त्वा, जैन धर्मः प्रसारितः ॥

भावायं : आप माता-पिता के द्वारा आज्ञा प्राप्त न होने पर प्रथम स्वयमेव दीक्षित हुए तथा भागमो का गहन अध्ययन किया और देश देश में नगर-नगर में भ्रमण कर जैनधर्म का प्रचार-प्रसार किया ।

(६)

आचार्यपदवी प्राप्य, शिष्याणां मुष्टु शिक्षणो ।
नक्तदिवा च शास्त्राणां, स्वाध्याय-करणो रतः ॥

भावायं : अपने तप संयम एवं प्रतिभा के बल में आचार्य पद प्राप्त कर आचार्य श्री शिष्यों को सुशिक्षित करने में और निरन्तर स्वाध्याय में अनुरक्त रहे ।

(७)

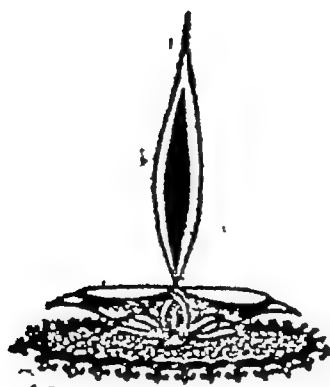
एषां सदुपदेशेन, बहुभिः भव्यप्राणिभिः ।
सप्त कुव्यसन त्यक्त्वा, जैनधर्मश्च पालितः ॥

भावार्थ : आपश्री के उपदेशामृत से बहुत से भव्य आत्माओं ने सप्त-
कुव्यसनों का त्याग कर जैनधर्म स्वीकार किया ।

(८)

स्वायुः पूर्णं समाज्ञाय योग्यं ज्ञात्वा जवाहरम् ।
आचार्यपदवीं दत्त्वा प्राप्तः चिरशिवालयम् ॥

भावार्थ : अन्त में अपनी आयु की पूर्णता को जानकर प्रकृष्ट प्रतिभा-
सपन्न, सुयोग्य मुनि-पुंगव जवाहरलालजी महाराज को अपना
उत्तराधिकारी आचार्य बनाकर आपने आनन्दधाम प्राप्त
किया ।



आचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

कपाय-ग्रस्त ससारं, दृष्ट्वा चे तच्च नो रतम् ।
आत्मावबोध-लक्ष्यं 'मगन' शरण गतः ॥

भाषार्थ : ससार को कपायो से ग्रस्त देखकर उनका मन ससार में रत नहीं हुआ । तब आत्म-ज्ञान की प्राप्ति के लिये आप श्री मगनमुनिजी की शरण को प्राप्त हुए ।

(२)

सार्धमासे गुरावेव, दुर्भाग्येण दिवगते ।
आगममर्म-बोधार्थं, श्रावकात् पठनं कृतम् ॥

भाषार्थ : दुर्भाग्य से डेढ़ मास में ही गुरुजी स्वर्गवास को प्राप्त हो गये । तब आगम-ज्ञान पाने हेतु आपने श्रावको से अध्ययन किया ।

(३)

नित्या प्रमृतसधर्पं, समत्वं पूरितं जगत् ।
महात्मगान्धिना प्रोक्तं, भारते द्वौ जवाहरो ॥

भाषार्थ : ततश्च संसार में प्रमृत सधर्प को दूर करके समत्व से ससार को पूरित किया । जिसने विश्ववश्य वापू महात्मा गांधी द्वारा कहा गया-भारत में एक नहीं, दो जवाहर हैं । राजनीति

में पंडित जवाहरलाल नेहरू और धर्मनीति में आचार्य श्री जवाहरलालजी हैं ।

(४)

ज्योतिर्विकसित यस्य पूज्यस्याधिगत पथ ।
अभूवनुत्तमा शिष्याः, रत्नत्रयसमन्विता ॥

भावार्थ : जिनकी ज्ञान-ज्योति का विकास हुआ और आप आचार्य पद पर आसीन हुए । तब उनके रत्नत्रय युक्त तथा अनेक गुणों से उत्तम शिष्य हुए ।

(५)

धर्मभ्रमाडपनोदाय, मोदायोदारचेतसाम् ॥
सद्धर्म-मण्डन कृत्वा चानुकम्पा-कृति कृता ॥

भावार्थ : धर्म सम्बन्धी भ्रम को निवारण करने के लिए तथा उदार अर्थात् दया-दानादि में उत्साहवात् चित्त वाले जनो के प्रमोद के लिए 'सद्धर्ममण्डन' नामक ग्रन्थ की तथा 'अनुकम्पाविचार' आदि सद्ग्रन्थों की रचना की ।

(६)

विद्याविशारद स्वामी, शास्त्रार्थे विजयी सदा ।
कवीना विदुषा वैया-करणाना सुधीः प्रधीः ॥

भावार्थ : आचार्य प्रवर विद्याओं में विशारद थे तथा शास्त्रार्थ करने में सदा विजयी हुए । कवियों, विद्वानों और वैयाकरणों में श्रेष्ठ थे । कुशाग्र बुद्धि से सम्पन्न थे ।

(७)

सुदीर्घकाल-पर्यन्त, सुशीलादि-क्रियाकर ।
भोनासर-यशीभूमौ, संप्राप्तस्त्रिदशालयम् ॥

भावार्थ : दीर्घकाल पर्यन्त समय ब्रह्मचर्यादि क्रियाओं का पूर्णरूपेण पालन करते हुए वीकानेर के उपनगर यशोभूमि मीनासर में आप स्वर्गलोक को प्राप्त हुए ।

(८)

देहाज्जवाहरो नास्ति यशसा तु सनातनः ।
ज्ञानेन्द्रमुनिना तस्य गुणानां कीर्तनं कृतम् ॥

भावार्थ : यद्यपि वर्तमान में शरीर से पूज्य श्री जवाहरलालजी विद्यमान नहीं है किन्तु अपने यशः-शरीर से वे सदा-सर्वदा विद्यमान रहेंगे । उन महापुरुष का गुणकीर्तन मुनि ज्ञान द्वारा किया गया ।



आचार्य श्री गणेशीलालजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

अज्ञानकंदमे मग्नः, जीवः ससार-सागरे ।
वैषम्येण समायुक्तः, प्राप्तुमर्हति नो सुखम् ॥

भावार्थ : ससार रूपी समुद्र के अन्दर अज्ञान रूपी कीचड़ में मग्न तथा विषमता से युक्त जीव कभी भी सुख शान्ति को प्राप्त नहीं कर सकता ।

(२)

इत्थं मनसि सचित्त्य, प्राप्तः वैराग्य-भावनाम् ।
जवाहरगुरोः पार्श्वे, दीक्षितोऽध्ययने रतः ॥

भावार्थ : इस प्रकार मन में विचार कर आप वैराग्य-भावना को प्राप्त हुए तथा श्री जवाहराचार्य के समीप दीक्षित होकर आगम-पठन में रत हुए ।

(३)

साङ्गोपाङ्गसुशास्त्राणां सुमर्मोद्घाटनं कृतम् ।
शास्त्रे विचक्षणो भूत्वा, जनकल्याणमाचरत् ॥

भावार्थ : आपने शास्त्रों के अंग और उपांगों के रहस्य का समुद्घाटन किया और उनमें पूर्ण विचक्षण होकर मनुष्यों का कल्याण किया ।

(४)

ग्रामे ग्रामे भ्रमित्वा च, पापाज्जीवा हि रक्षिताः ।
रागद्वेषमपाकर्तुम्, वीरवाणी प्रसारिता ॥

भावार्थ : ग्राम ग्राम में परिभ्रमण कर पापो से जीवों की रक्षा की तथा राग-द्वेष को दूर करने के लिये भगवान् महावीर की वाणी का प्रचार किया ।

(५)

सर्व-भ्रमणसंघस्य, युवाचार्यपद गतः ।
तत्राचारस्य शैथिल्यं, दृष्ट्वा निजपदं जहौ ॥

भावार्थ : स्थानकवासी समाज के उपाचार्य पद को प्राप्त किया, किन्तु वहाँ आचार की शिथिलता देख अपने पद को छोड़ दिया ।

(६)

शरीरे चैकदा तस्य, महाव्याधिसमुद्भवे ।
क्षमया सहन कृत्वा, व्यग्रता नैव दर्शिता ॥

भावार्थ : एकदा आपके शरीर में महान् व्याधि उत्पन्न होने पर उसे क्षमा पूर्वक सहन किया पर आपने किंचित् मात्र भी व्यग्रता प्रदर्शित नहीं की ।

(७)

धुरं समर्प्य नानेशे ज्ञात्वा त्वमरणान्तकम् ।
तत्याजौदारिक देहं विद्यमानो गुणैः सदा ॥

भावार्थ : मध का भार सुयोग्य शिष्य नानेश को देकर के अपने मरणान्त को जानकर पंडित मरण पूर्वक औदारिक शरीर को त्याग किया । तथापि गुणों के द्वारा तो वे आज भी विद्यमान हैं ।

(८)

यत्र तत्र च सर्वत्र, प्रसृत गुणसौरभम् ।
गणेशाचार्यपूज्यस्य, धरायां शाश्वत ध्रुवम् ॥

भावार्थ : पूज्य गणेशाचार्य जी का गुण-सौरभ अवन्तिल पर यत्र तत्र
सर्वत्र शाश्वत ध्रुव रूप से फैला हुआ है ।



आचार्य श्री नानालालजी महाराज साहब

❀ अष्टकम् ❀

(१)

मेवाडे प्रथिते प्रान्ते, दांताग्रामे समुद्भवः ।
ममताबन्धनं छित्त्वा, समयजीवने रतः ॥

भावायं : प्रसिद्ध मेवाड प्रान्त के दांता ग्राम में जन्म लेने वाले वर्तमान शासनेश (आचार्य श्री नानालालजी म. सा.) जागतिक बन्धन को तोड़कर समयमय जीवन में निरत हो गए ।

(२)

आगमज्ञाननिष्णातः गणिपदे सुशोभितः ।
वीरवाणी प्रचारार्थं, ददाति देणनासुखम् ॥

भावायं : आप अध्ययन करके आगम के मर्म में निष्णात हुए तब गणेश गणिवर ने आपको गणिपद पर सुशोभित किया । सतश्च विश्व भर के श्रद्धार आप देणनासुखा का जनसमुदाय को पान करा रहे हैं ।

(३)

वैषम्यस्य विनाशार्थं समतवेकमोषधम् ।
तत्सिद्धास्तस्यस्य हि संक्षेपेण निगद्यते ॥

भावायं : व्यक्ति से लेकर अखिल विश्व तक प्रवृत्त विषमता का विनाश करने के लिये समता ही एक मात्र औषध है, जिसका आप

प्रसार कर रहे हैं । उन्ही सिद्धान्तों के स्वरूप को संक्षेप में कहते हैं ।

समतासिद्धान्त-दर्शन-

गृह्णाति हृदि भावेन, त्याग-वैराग्य-संयमम् ।

लभते समसिद्धान्तं, जीवनोन्नतिकारकम् ॥

भाषार्थ : जो साधक आन्तरिक भावना के साथ जीवनोन्नतिकारक त्याग, वैराग्य, संयम को ग्रहण करता है, वह समता-सिद्धान्त को प्राप्त करता है ।

जीवन-दर्शन

(१)

पल सुरापणाखेटा, चौर्यं वेश्यापराङ्मना ।

सप्त व्यसनसत्याग, दर्शनं जीवनस्य तत् ॥

भाषार्थ : मांस, मदिरा, जुआ, शिकार, चोरी, वेश्यागमन, परस्त्रीगमन इन सात कुव्यसनो का जो त्याग करता है वह जीवन-दर्शन को प्राप्त करता है ।

आत्म-दर्शन

(६)

पचमहाव्रतानां च, शुद्धरूपेण जीवने ।

कुरुते पालनं नित्यं, समाप्नोत्यात्मदर्शनम् ॥

भाषार्थ : जो जीवन में शुद्ध रूप से पच महाव्रतों का पालन करता है वह आत्मदर्शन को प्राप्त करता है ।

परमात्मा-दर्शन

(७)

कर्मणा विप्रणाशेन, संप्राप्याऽयोगिजीवनम् ।

विशुद्धं लभते प्राणी, परमेशपदं परम् ॥

भाचार्य : प्राणी अष्ट कर्मों का सम्पूर्ण रूप से विनाश कर देने से प्रयोगी जीवन को प्राप्त करके विशुद्ध परमात्मा पद प्राप्त करता है ।

(८)

यायत्सत्त्वं दिनेशस्य, शैलेशस्य कथा तथा ।
नानेशस्य यशः शस्त, शाश्वत काश्यपीतथि ॥

भाचार्य : जब तक विश्व में सूर्य विद्यमान है तथा सुमेरु पर्वतराज की सत्ता है, तब तक मुनिराज नानेश का निर्मल और प्रशस्त यश भूतल पर विद्यमान रहेगा ।

समता-विभूति-आचार्य श्री नानेशाष्टकम्

छन्द-द्रुतविलम्बित

सकल सौख्य-सुधारसपायकं ।
विमल-सयम-शैल-सुसायकम् ।
सतत-सघ-सुबोधन-दायक ।
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भाचार्य : सकल सुखकारी अमृत रस का पान कराने वाले, विमल सयम एवं क्षमा रूप प्रशस्त शास्त्र को धारण करने वाले, चतुर्विध संघ को अहर्निश सुबोध देने वाले, अष्टम पट्टवर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

अमित-सागर-माम्य-समाहितम् ।
क्षिति-विहार-विशिष्ट-दिवाकरम् ।
परमधातकरोप-विघातकम् ।
प्रसमताविभवं प्रणमाम्यहम् ॥

भाचार्य : समता रूप बिना तट के अपार-अगाध समुद्र को समाहित

करने वाले, पृथ्वी पर विचरण करने वाले, आध्यात्मिक सूर्य तथा आत्मगुण-घातक क्रोध का विघात करने वाले, अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

मननपूर्वक शास्त्र-विकासक,
मसुमता करुणा-वरुणालयम् ।
सुखद सयम-संस्कृतिपालकम्,
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : चिंतन-मननपूर्वक शास्त्र का विकास करने वाले, प्राणियों के प्रति करुणासागर, सुखद सयम संस्कृति पालन करने वाले अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

जड़-सुचेतन-भेदनकारकम्,
निविड-मोह-समूह-विनाशकम् ।
विधि विधान-विवेक विधायकम्,
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : जड़ चेतन का भेद बताने वाले, सम्पूर्ण मोह रूपी मद का विनाश करने वाले, विवेकपूर्ण सयम के विधानों को बतलाने वाले अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

शिथिल-सयम जीवन-वारकम्
कमल-शील-सुगन्ध-सुवासितम् ।
शशि-समान-विभासित-वक्त्रकम्,
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : शिथिल सयम का विनिवारण करने वाले, शील रूप-कमल की सुगन्ध से सुवासित, चन्द्रमा के समान विभासित मुखमण्डल वाले अष्टम पट्टघर समता

(विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

आगम-मुक्ति सुखाब्धिसमीहया,
भव-विभाव-सुतापित-जीवने ।
मद-ममत्व-विलास-विवर्जकम्,
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : अगम्य मुक्ति के सुख की इच्छा से प्राणियों के भव रूपी विभाव से तृप्त जीवन में मद ममत्व को दूर करने वाले अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर नमस्कार करता हूँ ।

सकलकर्म-विलास-विनाशने,
शुभद-शारद-विलोडनतत्परम् ।
परमधर्मरतं दमितेन्द्रियम्,
प्रसमता विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : समस्त कर्मों के नाटक का अन्त करने हेतु सुखकारी शास्त्र के स्वाध्याय में निरत, परम धर्म में रत, इन्द्रियो का दमन करने वाले अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

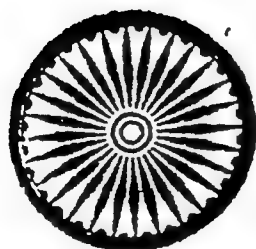
अचल-मेरु-समो यम-संयमे,
गहन-सागर-तुल्य-वृत्तिर्यकः ।
प्रसर-बुद्धियुतस्तमहनिशम्,
प्रसमता-विभव प्रणमाम्यहम् ॥

भावार्थ : अचल मेरु पर्वत के समान महाव्रतो में श्रीर सयम में रत, गहन सागर के समान धर्मों को धारण करने वाले, प्रसर प्रतिभा से सम्पन्न, अष्टम पट्टघर समता (विस्तारक) विभूति आचार्य श्री नानेश को मैं मस्तक झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।

प्रशस्तिः छंद अनुष्टुप—

श्री नानेशाष्टक स्तोत्रं,
शिष्यज्ञानेन निर्मितम् ।
घासयन्ति गुणान् हृद्यान्,
प्राप्नुवन्ति सुखालयम् ॥

भावार्थ : मुनि 'ज्ञान' द्वारा रचित आचार्य श्री नानेशाष्टक स्तोत्र का गान कर जो भव्य प्राणी उनके गुणों को यथाशक्य घासण करते हैं, वे अपूर्व सुख को प्राप्त करते हैं ।



अष्टाचार्य-गुणाष्टकम्

छन्द : शार्ङ्गसविक्रीडितम्

(१) आचार्य श्री हुक्मीचन्दजी महाराज साहब

शास्त्राणां विधिपूर्वकं मुनिजनाः कुर्वन्ति नो स्वक्रियाम्,
ज्ञात्वा, जीवन-सर्जने परिपह संसह्य, शास्त्रे रतः ।
तत्त्वानां मथनेन सर्व-सुखद बोध नरेभ्यो ददौ,
ज्ञानेनाचरणेन-योग-निरतो वन्दे हि हुक्मिं गुरुम् ॥

हिन्दी काव्य :

शास्त्रों की विधि-भाव से मुनिजनों को पालना थी नहीं,
आत्मा के सुविकास में परिपहों को साम्यता से सहा ।
शास्त्राभ्यास विमर्श के मधुसुधा सुज्ञान पूरा दिया,
हुक्मी मानु सुबोध आचरण में दीपे धरा मैं सदा ॥

भावार्थ : मुनिजन शास्त्रों की विधि के अनुसार अपनी क्रियायें नहीं करते थे । ऐसा जानकर जीवन निर्माण में परिपहों को सहन कर, शास्त्र-पठन में रत हुए और तत्त्वों अभ्यास से प्राणियों को सुखद उपदेश फरमाया । इस प्रकार ज्ञान और आचरण से योग में निरत हुक्मी गुरुवर को नमस्कार करता हूँ ।

(२) आचार्य श्री शिवलालजी महाराज साहब

बेदभ्येन चराचरं सविपद दृष्ट्वा मनो नो रतम्,
पापाद् दूरगतः सरागनिलयं हित्वा व्यघ्रान् मुण्डनम् ।
आचार्यैश्च गुणान्वितः सुतपसा संसारमोहं जहा-
यंभोज मकरानये च विमन्यो वन्दे शिव कोविदम् ॥

हिन्दी काव्य :

ससार स्थिति का विचार करके आसक्ति से दूर हो,
पापों से सुविरक्त हो विषमता को त्याग के चित्त से ।
हो आचार्य सुधी सुवीर तप से निष्पाप हो भाव से,
ज्यो इंदीवर सिंधु मे शिवगणी दीपे सुधी लोक मे ॥

भावार्थ : चराचर लोक को विषमता से दुखी देखकर संसार मे जिनका मन लीन नही हुआ । जिन्होंने पाप से दूर हो, तप के द्वारा राग समूह का नाश कर मुण्डन किया, तथा आचार्य के गुणो से युक्त 'सु' सम्यक् ज्ञान सहित (३३ वर्ष पर्यन्त एकान्तर की) तपश्चर्या के द्वारा ससार-मोह का नाश किया । इस प्रकार समुद्र में कमल के समान निर्लिप्त विचक्षण शिवाचार्य को नमस्कार करता हूँ ।

(३) आचार्य श्री उदयसागरजी महाराज साहब

दुःखानां शमनादमुं गणिवर वैराग्यभावेयुं तम्,
भव्यानां हृदयाङ्गणात् शशिसम मिथ्यात्वविध्वंसकम् ।
शान्तं दान्त-विशुद्ध-भाव-भरित रत्नत्रयाराधक,
आचार्योदय-सागरं गुणनिधि वन्दामहे सादरम् ॥

हिन्दी काव्य :

दुखो का कर नाश समयव्रती वैराग्य संप्रवृत्त थे
भव्यो के मिथ्यात्व के तिमिर को सद्देशना से हरा ।
जो संशुद्ध-विशुद्ध भाव युत थे, रत्नात्रयाराधक,
आचार्योदयसागराख्य गुरु को है वन्दना प्रेम से ॥

भावार्थ : ये गणिवर दुखो का शमन करने वाले वैराग्य भाव से युक्त हुए, जो रत्नत्रय के आराधक शान्त दान्त और विशुद्ध भाव से युक्त थे, जिन्होंने चन्द्रमा के समान होकर भव्यो के हृदयाङ्गन से मिथ्यात्व के अन्वकार का नाश किया । ऐसे गुणो के निधि और मनुष्यो मे पूजित आचार्य श्री उदयसागर जी महाराज को वन्दन करते हैं ।

(४) आचार्य श्री चौथमलजी महाराज साहब

तत्त्वानां परिशीलने प्रतिपल यत्नेन नित्य रतं,
 श्रीवाना परिरक्षणे भगवतो वाण्याः प्रचारं ददौ ।
 गौमीयेण महार्णवं बहुजनैः पूज्यं च सयामक,
 तीर्थानां सुविकासकं जन-जनेष्व-आचार्य-चौथ नुमः ॥

हिन्दी काव्य ।

तत्त्वों के सुविचार से सुयत हो, सोचा सदा बुद्धि से,
 तीर्थेश ध्वनि को किया प्रकट यो रक्षा हुई सत्व की ।
 गंभीराब्धि समान सर्व जन के सयामक श्रेष्ठ थे,
 जो थे तीर्थ विकास-कारक महान् श्री चौथ को वन्दना ॥

भावायं । जो दमनशील, तत्त्वों के परिशीलन में यत्न से नित्य रत
 हुए, जिन्होंने जीवों के परिपालन के लिए भगवान् की वाणी
 का प्रचार किया, जो गंभीरता में महार्णव के तुल्य थे,
 बहुजनो से पूज्य, सयमी एवं साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविका
 रूप चतुर्विध सभ के सुविकासक थे, उन आचार्य चौथमलजी
 महाराज साहब को नमस्कार करते हैं ।

(५) आचार्य श्री श्रीलालजी महाराज साहब

मोहासक्त-नराः हि भौतिक-सुखैर्दुःखं लभन्ते ध्रुवम्,
 तद् दृष्ट्वा परिवार-जन्य-वनिता सम्बन्धक श्रोतितम् ।
 सत्कर्मावरणं सुतीव्रतपसा जीवात् क्षिपन्त सदा,
 सत्याचौर्यमहाव्रतैश्च लसितं श्रीलालसूरि नुमः ॥

हिन्दी काव्य :

रागों में रत जीव निश्चय सदा पाता महा दुःख को,
 ऐसा जान शुभाङ्गना गृहजनों से स्नेह को तोड़ के ।
 कर्मों के पट को सुतीव्र तप से फँका सभी जीव से,
 सत्याचौर्य-यमादि से चमकते श्रीलालजी को नमः ॥

भावायं : मोह से आसक्त मनुष्य निश्चय ही भौतिक सुखों में दुःख को ही
 प्राप्त करता है । यह देखकर जानकर परिवार एवं पत्नी
 सम्बन्धी स्नेह के बन्धन को जिन्होंने तोड़ दिया तथा कर्म के
 आवरण को तीव्र तपश्चर्या द्वारा दूर करते हुए अहिंसा, सत्य

अर्चार्थ, अपरिग्रह रूप महाव्रती से सुशोभित हुए, उन आचार्य श्री श्रीलालजी म सा को नमस्कार करते हैं ।

(१९) आचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज साहव

देशोऽस्मिन् धन-धान्य वैभवयुते श्री थांदला ग्रामके,

माणिक्येषु च हीरक द्युतियुत ज्योतिर्वर साधुषु ।

शास्त्रस्याध्ययन मनोवचनकैर्योगेन संपादितम्,

त सर्वाचार्य-जवाहर यतिवर भावेन भक्त्या नुम. ॥

हिन्दी काव्य :

ग्रामो मे शुभ थांदला निगम में प्राणी सभी थे सुखी,

हीरो मे द्युतियुक्त हीर चमके ज्योतिर्वर श्रेष्ठ ही ।

शास्त्रो का सुविचार देह मन से सम्पन्न था योग से,

भावो से भर के जवाहर गणी, को प्रेम से वन्दना,

भावार्थ : इस देश भारतवर्ष में प्रसिद्ध, धन-धान्य से परिपूर्ण थांदला ग्राम में जन्मे, साधुओं में ज्योतिर्वर, माणिक्यो में जो चमकते हुए हीरे के समान थे, जिन्होंने शास्त्रों के अध्ययन को मन वचन काय रूप योग से संपादित किया था, ऐसे सभी के अर्चनीय यतिवर जवाहरगणी को भक्ति-भाव से नमस्कार करते हैं ।

(८) आचार्य श्री गणेशीलालजी महाराज साहव

गार्हस्थ्ये च महातमो विलसित शीर्षे सदा भ्राम्यति,

ज्ञात्वा वीर-जवाहरेण विरत संपादित जीवनम् ।

स्वाध्याये निरत प्रशस्तमनसा मग्न समाधौ ध्रुवम्,

भाषा यस्य सुकोमला सुललिता वन्दे गणेश गुरुम् ॥

हिन्दी काव्य :

जीवो के मन में सदा विकच है अज्ञान का चक्र ही,

रोगो से मन को जवाहरगणी में बोध पा छोड़ के,

शास्त्रो में रत हो पशस्त मन से पाये समाधि ध्रुव,

भाषा थी जिनकी सुकोमल सुधा वन्दे गणेश प्रभु,

भावार्थ : गृहस्थ जीवन में फैला हुआ अज्ञान रूप घनांधकार मस्तिष्क में सदा घूमता है, ऐसा जानकर जिन्होंने कषाय रूपी शत्रुओं का मर्दन करने में वीर जवाहराचार्य से बोध पाकर जीवन को विरक्त बनाया, ऐसे प्रशस्त मन से स्वाध्याय में निरत,

निश्चित समाधि में लीन, सुन्दर ललित भाषा के प्रयोक्ता श्री गणेश गणिवर को प्रसन्नता से नमस्कार करता हूँ ।

(६) आचार्य श्री नानालालजी महाराज साहव

ससारे सरता कुधर्ममननेनोन्मत्तमातङ्गवत्,
जीवानां हृदि भावित-मदमपा चक्रे सुरूपेण च ।
धर्मस्यापि समस्तजीवनिवहे येन प्रचारः कृतः,
पापानां विनिवारक तमुदित नानेशदेव नुमः ॥
हिन्दी काव्य :

उन्मत्त द्विप के समान नर ही ससार में हैं बहू,
विक्षेपोन्मुख भूरि पाशविकता से दूर पूरा किया ।
धर्मों का करके प्रचार जग में सतोष भू को दिया,
पापों का कर नाश निस्पृह गणी नानेश को वन्दना ॥

भावार्थ : कुधर्म के मनन के कारण उन्मत्त हाथी के समान विचरते हुए जीवों के हृदय भावित मद को सम्यक्तया दूर किया तथा समस्त प्राणी वर्ग में धर्म का पूर्ण प्रचार किया । इस प्रकार पापों का निवारण करने वाले सदैव को प्राप्त नानेश देव को वन्दन करते हैं ।

प्रशस्ति-छन्द-स्रग्धरा—

इत्य भक्त्या गुणानां हृदयकमलके शान्तभाव सुसेन,
सरदयायंप्रभाव सकलगुणगणाद्यर्चनं यः करोति,
ज्ञान श्रद्धा चरित्र त्रिषु मणिनिलय प्राप्य मुक्ते सुमार्गं,
निर्वाध तेन लब्ध भवति सुखमय साधुज्ञानेन्द्रभावः ॥

हिन्दी काव्य :

ऐसी पूजा गुणों से हृदय कमल में भाव की स्थापना से,
आचार्यों की प्रभा को, सकल सुयश को जो नमै भावना से,
ज्ञान श्रद्धा क्रिया ही शुभ मणित्रय को जान निर्वाध मुक्ति ।
वे ही पाते खुशी से, निरुपम सुख को 'ज्ञान' के भाव ये ही ॥

भावार्थ : इस प्रकार जो आचार्यों के गुणों के शान्त भाव एवं प्रभाव को सुख में हृदय-कमल में स्थापित करके सम्पूर्ण गुणगणों की अर्चना (भक्ति) करता है, वही ज्ञान-दर्शन-चारित्र्य रूप त्रिरत्न को प्राप्त करके निर्वाध मुक्ति-पथ को प्राप्त करता है । यही 'साधु ज्ञानेन्द्र' का भाव है ।

